

הקול האוהביקטיבי של הקהילה

הקהל

אור עקיבא - קיסריה

גיליון מס' 13 • י"ב תמוז • תשפ"ו 26.6.26

הדלקת נרות

פרשת
בלק

כניסה 19:30

ציאה 20:34



לפרסום בגיליון הבא 📞 055-5565970

אובייקטיבי מקבוצת בן חיים הפקות | המערכת: אהוד מנור 3 בת-ים 📧 Hakaisaron@gmail.com | 054-64446624



קיסריה בחזית החדשנות

עמ' 27

כנס הבינה המלאכותית
הגדול נערך בפארק
העסקים החכם קיסריה



63

שנים
של מצוינות
מסורת וחזון

עמ' 16-17

אימפריית בשר

הסיפור המדהים של משפחת בן חמו
שהפכה קציביה שכונתית לאימפריה



לבחור בתקווה:
חי מנשה חושף
את סיפורו האישי
עמ' 12

מונדיאל:
בקיסריה
עמוד 22



מצדיעים:
למתיגייסים לצה"ל
מחזור 2026
עמ' 8

ישיבת מועצת העיר:
התחדשות עירונית,
ותקציבי העירייה
עמ' 4



בן חמו בשרים

SINCE 1963

סניף בוטיק רח' הנשיא | סניף שוק בלפור אור עקיבא



דבר העורך

ממש לא אפיזודה חולפת

קוראים יקרים

בסוף השבוע האחרון קרה משהו שלא קרה כבר זמן רב "הקיסרון" המודפס לא יצא לאור... לכאורה, מדובר במה שלא הודפס והורב הועלה באתר. אבל התגובה שקיבלנו לימדה אותנו הרבה יותר מזה. מאות הודעות, שיחות טלפון, פניות ברשתות החברתיות ובקבוצות הוואטסאפ זרמו אלינו מכל רחבי האזור. אנשים שאלו, התעניינו, חיפשו, תהו ובעיקר הביעו תחושת חוסר אמינות. לרגע אחד הבנו עד כמה "הקיסרון" כבר מזמן אינו רק עיתון. הוא הפך להיות חלק מהשיח. חלק מהנוף. חלק בלתי נפרד מהקהילה. בעידן שבו כל אחד יכול לפרסם פוסט, וכל כותרת מתחלפת בתוך דקות, יש משהו יוצא דופן בגוף תקשורת שמצליח להפוך להרגל. למסורת. לנושא שיחה. למקום שבו אנשים יודעים שהם ימצאו את מה שקורה באמת באזור שלהם. הרי בסופו של דבר, עיתון נמדד לא רק במספר העמודים שהוא מודפס, אלא בכמות האנשים שמדברים עליו כשהוא לא נמצא.

יש הבדל גדול בין אפיזודה חולפת לבין מוסד קהילתי. אפיזודה חולפת היא סערה של יום. כותרת שנעלמת אחרי כמה שעות. טרנד שמחזיק שבוע ושכח. אבל הקיסרון נבנה במשך תקופה ארוכה של עבודה עקבית, סיקור בלתי פוסק, חיבור אמיני לאנשים ויכולת לתת במה לכל מי שעושה, יוזם, מצליח ותורם לאזור שלנו. היום, בסייעתא דשמיא, "הקיסרון" הוא הרבה יותר מעיתון. הוא השיח הציבורי. הוא המקום שבו נולדות שיחות. הוא המקום שמציב נושאים על סדר היום. הוא הבמה שעליה נפגשים תושבים, בעלי עסקים, אנשי ציבור, מתנדבים, יזמים ואנשים טובים שפועלים למען הקהילה. יש עיתונים שמדווחים על המציאות. ויש עיתונים שגם מעצבים אותה. האהדה העצומה שחוויו השבוע הוכיחה לנו דבר אחד ברור: הקיסרון כבר מזמן אינו שייך רק למערכת או לעורכים שלו. הוא שייך לציבור. הוא



שייך לקהילה. הוא שייך לכל מי שפותח אותו מדי שבוע ומרגיש שהוא קורא את הסיפור של הבית שלו. על כך אנחנו רוצים לומר תודה. תודה על האמון. תודה על הפרגון. תודה על הביקורת הבונה. ותודה על כך שהוכחתם לנו השבוע, יותר מאי פעם, שהקיסרון הוא לא עוד עיתון מקומי. הוא קול. הוא כוח. הוא שיח. והוא כאן כדי להישאר.

שלכם
"הקיסרון"

ראשי
כתבות
טורים
מגזינים
נדל"ן
אודות
צור קשר

הקיסרון
אתר החדשות של אור עקיבא קיסריה והסביבה

hakisaron.com

"הקיסרון-ניוז"

התחברו לאתר ולקבוצת הוואטסאפ

במספר 054-873-3508 ותהיו מעודכנים בכל מה שקורה

כל הכתבות
צור קשר

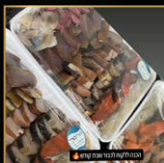
הקיסרון – אתר החדשות של אור עקיבא קיסריה והסביבה
מדווחים על העיר שלכם כבר שנה. כתבות, מגזינים, ואירועים – הכל במקום אחד.

דגים אורי בורי

דגים טריים ואפריטיף

דגים טריים:

טונה אדומה • לוקוס • לברק
• דניס • מוסר • בורי • בר ים
סלמון נורווגי-פריסה לסטייק
• ברבניה • קרפיון • מושט (אמנון)



מיקס מעושנין
- סביצ'ה/סשימי

הכנה
ללקוח

דגי ים
ודגי בריכה

אז אתפלאים על איכות טריות ושירות!!!

אור עקיבא שוק בלפור 1 | 050-5955562

ישיבת מועצת העיר אור עקיבא – יוני 2026:

הנצחה מרגשת ליעקב אדרי ז"ל, דיון מעמיק בהתחדשות עירונית ושיח ענייני בין קואליציה לאופוזיציה

ישיבת מועצת העיר אור עקיבא לחודש יוני 2026, שנערכה החודש, עסקה בשורה של נושאים מרכזיים הנוגעים לעתידה של העיר, כאשר במוקד עמדו סוגיות ההתחדשות העירונית, תקציבי העירייה ורגע אחד מרגש במיוחד שהצליח לאחד את כלל חברי המועצה סביב החלטה ערכית ומשמעותית

הנחשב כיום לאחד ממנועי הפיתוח המשמעותיים ביותר של אור עקיבא.

חברי המועצה קיימו דיון ממושך ומעמיק בסוגיות שונות הקשורות להתחדשות העירונית, לקידום הפרויקטים בעיר, לאתגרים הקיימים ולחזון העתידי של אור עקיבא בשנים הקרובות. לצד זאת נדונו גם נושאים תקציביים שונים הקשורים לפעילות העירייה ולהמשך קידום פרויקטים ציבוריים ברחבי העיר.

למרות חילוקי הדעות שעלו מעת לעת במהלך הדיון, נשמר לאורך כל הישיבה שיח מכבד וענייני. חברי הקואליציה והאופוזיציה הציגו את עמדותיהם באופן ברור, ולעיתים אף נרשמו ויכוחים מקצועיים נוקבים, אך בסופו של דבר הצליחו כלל המשתתפים לנהל דיון מכבד שהתמקד בטובת העיר ותושביה.

ראש העיר שמחה יוסיפוב ניהל את הישיבה באופן מסודר, מאוזן ומכבד, תוך הקפדה על מתן זכות דיבור לכלל חברי המועצה ושמירה על אווירה עניינית גם ברגעים שבהם עלו מחלוקות סביב חלק מהנושאים שנדונו.

בסיום הישיבה הורגשה תחושת שותפות ואחריות משותפת לעתידה של אור עקיבא. ההחלטה להנציח את יעקב אדרי ז"ל, הצגת מנהל המנהלת להתחדשות עירונית והדיונים סביב עתיד הפיתוח העירוני המחישו את מרכזיותם של הנושאים העומדים כיום על סדר יומה של העיר.

ישיבת חודש יוני 2026 תיזכר לא רק בזכות הדיונים המקצועיים וההחלטות שהתקבלו בה, אלא גם בזכות רגע נדיר של אחדות והסכמה רחבה סביב הנצחתו של אדם שהקדיש חלק משמעותי מחייו לעשייה ציבורית למען אור עקיבא מורשת שתמשך ללוות את העיר עוד שנים רבות תחת השם החדש: "אורות יעקב".

את השם "אורות יעקב", כמחווה של כבוד והוקרה לפועלו רב השנים של אדרי למען העיר ותושביה. כיום מתחם "אורות" בעיר נחלק לשני אזורים מרכזיים השכונה הצפונית, המוכרת כ"אורות

הישיבה התקיימה בנוכחות מלאה של חברי הקואליציה העירונית, בעוד מטעם האופוזיציה השתתפו חברי המועצה משה ביטון, רמי ראובן ואיציק פתיתי. כבר בפתח הישיבה היה



הירוקה", והשכונה הדרומית, אשר תיקרא מעתה "אורות יעקב".

ההצעה זכתה לתמיכה רחבה מצד כלל חברי המועצה ואושרה פה אחד. חברי המועצה מכלל הסיעות הביעו הערכה רבה לפועלו של אדרי ז"ל, וההצבעה לוותה באווירה של כבוד והתרגשות. בהמשך הישיבה הוצג בפני חברי המועצה נתי גליקמן, שנכנס לאחרונה לתפקיד מנהל המנהלת להתחדשות עירונית. הצגתו של גליקמן סימנה למעשה את אחד הנושאים המרכזיים שעליהם נטבה הישיבה תחום ההתחדשות העירונית,

ניתן לחוש כי צפוי דיון ער ומעמיק, כאשר על סדר היום הונחו מספר נושאים בעלי השפעה ישירה על המשך פיתוחה וצמיחתה של אור עקיבא.

הרגע המרגש ביותר במהלך הישיבה הגיע כאשר ראש העיר, שמחה יוסיפוב, הציג בפני חברי המועצה את ההצעה להנציח את זכרו של ראש העיר לשעבר, יעקב אדרי ז"ל, מהדמויות הבולטות והמשפיעות בתולדות העיר.

ההצעה, שהועלתה לראשונה על ידי סגן ראש העיר ומחזיק תיק החינוך, יוסי כדורי, ביקשה להעניק לשכונת "אורות" החדשה בדרום העיר

לפרסום
בגיליון הבא



מו"ל: בוסתן ב.ד. בע"מ | ירחן 14 מגדל העמק 8733508 - 054 | מערכת: אברהם פרידמן, א. בן חיים דסק חדשות: שמואל אופק, יאיר שלו | צלם מערכת: עזריאל משה ייעוץ משפטי: מערד עו"ד אילן וקנין ושות' | מערדים: אהוד מנור 3 בת -ים Hakaisaron@gmail.com | 054 - 6662171

הקיסרון
אור עקיבא - קיסריה

055-5565970

אין המערכת אחראית לתוכן המודעות או לסגנון, אין להעתיק כל חומר או חלק ממנו ללא אישור בכתב של המערכת. אין המערכת חייבת לקבל או לפרסם מודעה, מכתב או כתבה מכל גורם שהוא. אין המערכת מחזירה כתבי יד, מכתבים או תמונות.

כשר למהדרין

PIZZADELLA
WHOLE YEAST PIZZA

בס"ד

טריפאלה!

שלושה מגשי
פיצאדלה קלאסית
ובקבוק שתייה

130 ₪^ק!



04-8747011

הכרמל 1 מתחם דוד

הנחת
צנרת
לבתיים
חדשים

ציפסר
וגריל
תעשייתיים

טבון
תעשייתי
כיריים
תעשיות



רפי פחימה

טכנאי גז מוסמך - מהיר ויעיל

- ⦿ איתור ותיקון דליפות
- ⦿ החלפת דיזות לכיריים
- ⦿ התקנת חג"ז והחלפת ברזי גז
- ⦿ התקנת כיריים
- ⦿ מחממי מים
- ⦿ נקודת מנגל
- ⦿ הנחת צנרת
- ⦿ הזזה והוספת נקודות
- ⦿ התקנה וחיבור טאבונים



להזמנה ותיאום חייגו 054-7451308

היזם מאור עקיבא שנמנה עם בכירי ההייטק בישראל: במוקד המהפכה של הבינה המלאכותית

בעידן שבו הבינה המלאכותית משנה סדרי עולם, מעצבת מחדש תעשיות שלמות ומשפיעה על הכלכלה הגלובלית, מצא את עצמו היום מאור עקיבא, אלון ארבע, סביב אחד השולחנות המשמעותיים ביותר עבור עתיד ההייטק הישראלי



« ארבע, העוסק בין היתר בתחומי הבינה המלאכותית, השתתף במפגש מיוחד שכינס שר האוצר בצלאל שמוטריץ' בלשכתו, יחד עם 20 מבכירי תעשיית ההייטק, יזמים, משקיעים ונציגי קרנות מובילות בישראל. מטרת המפגש הייתה לדון באתגרים וההזדמנויות שמביאה עמה מהפכת הבינה המלאכותית ובצעדים הנדרשים כדי לשמור על מעמדה של ישראל כאחת ממעצמות החדשנות המובילות בעולם.

הדיון התקיים על רקע השינויים המהירים שמתחוללים בענף ההייטק העולמי, לצד האתגרים הכלכליים עמם מתמודדות חברות ישראליות, ובהם התחזקות השקל והצורך ביצירת תנאים תחרותיים שימשכו השקעות ויעודדו צמיחה.

במהלך הפגישה הציג שר האוצר את כוונת הממשלה לקדם מהלכים שיחזקו את תחום הבינה המלאכותית בישראל, ואף הדיע כי הנחה את הגורמים המקצועיים במשרד האוצר לבחון התאמות במערכת המס שסייעו לעודד הקמה וצמיחה של חברות AI ישראליות.

הדיון התקיים על רקע השינויים המהירים שמתחוללים בענף ההייטק העולמי, לצד האתגרים הכלכליים עמם מתמודדות חברות ישראליות

עבור אלון ארבע, שהבינה המלאכותית מהווה חלק מרכזי בפעילותו העסקית והמקצועית, מדובר

יזמים ישראלים לוקחים חלק פעיל בעיצוב העתיד הטכנולוגי של המדינה. וכאשר הבינה המלאכותית נמצאת בלב השיח הכלכלי והלאומי, נראה שגם היזם מאור עקיבא נמצא בדיוק במקום שבו מתקבלות ההחלטות שישפיעו על השנים הבאות.

ארבע ל"הקיסרון":

"היה מפגש מקצועי ופרקטי. שמחת לראות שהשר ובכירי האוצר מבינים את גודל האירוע, ונחושים למצוא פתרונות כדי לוודא את המשך הפריחה של תעשיית ההיי טק הישראלית"

בהשתתפות משמעותית בדיון שנוגע לאחד התחומים המשפיעים ביותר על עתיד המשק הישראלי. העובדה שיזם מאור עקיבא לוקח חלק במפגש כה בכיר, לצד מובילי התעשייה והדרג הכלכלי הבכיר במדינה, ממחישה את מקומם ההולך וגדל של יזמים מהפריפריה במרכז זירת החדשנות הישראלית.

גורמים בענף מעריכים כי השנים הקרובות יהיו קריטיות עבור ישראל במרוץ העולמי בתחום הבינה המלאכותית, וכי שיתוף הפעולה בין הממשלה, היזמים והתעשייה הפרטית יהיה המפתח להמשך ההובלה הישראלית ביזרה הבינלאומית.

עבור ארבע, זה היה הרבה מעבר להשתתפות בפגישה מקצועית זהו חלק ממגמה רחבה שבה

מפקד חדש לשיטור העירוני באור עקיבא:

שי קינדזור נכנס לתפקיד

מערך השיטור העירוני באור עקיבא יוצא לדרך חדשה עם כניסתו לתפקיד של שי קינדזור, שמונה למפקד השיטור העירוני החדש בעיר



ראש העיר יוסיפוב ומפקד השיטור החדש

של התושבים ומתן מענה לאירועים שונים במרחב הציבורי. בעירייה מקווים כי כניסתו של קינדזור לתפקיד תסייע בהמשך חיזוק שיתוף הפעולה בין כלל גורמי האכיפה והביטחון בעיר.

גורמים בעירייה בירכו את המפקד החדש ואיחלו לו הצלחה רבה בתפקידו, מתוך אמונה כי ניסיונו ומקצועיותו יתרמו לקידום הביטחון והסדר הציבורי למען תושבי אור עקיבא.

« במסגרת כניסתו לתפקיד התקיימה היום פגישת עבודה ראשונה עם ראש העיר שמחה יוסיפוב, שבמהלכה הוצגו בפניו האתגרים המרכזיים העומדים בפני מערך האכיפה העירוני, לצד היעדים והמשימות הצפויים והמצופים בתקופה הקרובה.

השיטור העירוני מהווה נדבך מרכזי בשמירה על הסדר הציבורי, אכיפת חוקי העזר העירוניים, הגברת תחושת הביטחון



ARISTO
RESTAURANT



כשר למהדרין
בהשגחת
בד"צ בית יוסף



נמל קיסריה | 077-2311920

בין סיום הלימודים לתחילת השליחות:

אור עקיבא הצדיעה למתגייסי מחזור 2026

120 צעירות וצעירים רגע לפני הגיוס לצה"ל השתתפו בערב מיוחד ומרגש במרכז המוזיקה העירוני. לצד מופעים, מוזיקה וסטנדאפ, נשמעו גם מסרים של אחריות, שליחות ואהבת הארץ. ראש העיר שמחה יוסיפוב: "אתם יוצאים למסע משמעותי בשם כולנו"



יוסיפוב עם המתגייסים



מנו מורדו מפיק האירועים ביד רמה



מ"מ וסגן ראש העיר עו"ד שמאילוב, מחזיק תיק אירועים חבר המועצה מסיקה, ראש העיר וחזילוב מנכ"ל עמותת יפתח עם הצעירות

זכו למחאות כפיים רבות מהקהל. בהמשך עלה לבמה הסטנדאפיסט משה אשכנזי, שסיפק למתגייסים ערב מלא בצחוק, אנרגיות טובות ואווירה משוחררת רגע לפני הכניסה לשגרת השירות הצבאי.

בין המשתתפים באירוע נכחו גם מ"מ וסגן ראש העיר עו"ד נוח שמאילוב, סגן ראש העיר יוסי כדורי, מנכ"ל עמותת יפתח אלברט חיזגילוב, מנהל המרכז צה, שפעל רבות להצלחת הערב, וכן מנו מורדו, המוביל את תחום האירועים בעיר ונחשב לאחד הגורמים המרכזיים בהפקת אירועים קהילתיים רחבי היקף באור עקיבא.

חבר המועצה מחזיק תיק התרבות, הספורט והנוער, גולן מסיקה, בירך את המתגייסים ואמר: "הצעירים והצעירות של אור עקיבא הם מקור לגאווה גדולה עבור כולנו. הערב הזה נועד לומר להם תודה עוד לפני שהם עולים על המדים. אנו מאחלים לכל המתגייסים שירות משמעותי, הצלחה בכל משימה וחזרה הביתה בשלום. עיריית אור עקיבא תמשיך להשקיע בדור הצעיר וללוות אותו בכל שלבי הדרך."

הערב הסתיים באווירה חגיגית ומלאת תקווה, כאשר מאות בני נוער יצאו ממנו עם חיוך, התרגשות ותחושת גאווה לקראת הפרק החדש שמצפה להם.

באור עקיבא יודעים היטב: דור המתגייסים של 2026 הוא לא רק העתיד של העיר הוא גם חלק חשוב מהעתיד של עם ישראל.



חבר המועצה מסיקה וראש העיר

ומתעניין בתוכניותיהם לעתיד, כאשר הכימיה והחיבור האישי בינו לבין בני הנוער בלטו לעיני כל בנאומו אמר ראש העיר כי הגיוס לצה"ל אינו רק חובה אזרחית אלא שליחות של ממש.

"אתם יוצאים לדרך משמעותית בשם כולנו. כל אחד ואחת מכם נושא עמו את הערכים שעליהם גדלתם בבית, בבית הספר ובקהילה. אנו מתפללים שתלכו לשלום, תצליחו בכל משימה ותחזרו הביתה בשלום," אמר.

יוסיפוב סיפר גם על שירותו הצבאי בחיל ההנדסה הקרבית ועל הערכים של אחריות, סודר, ההתמדה שלמד במהלך השירות. ראש העיר הדגיש כי דלתו תהיה פתוחה תמיד עבור כל אחד מהמתגייסים ומשפחותיהם לאורך הדרך.

לדבריו, "העיר אור עקיבא גאה בכם. אתם דור איכות, ערכי ומחויב, ואנחנו נמשיך לעמוד מאחוריכם בכל שלב."

את החלק האמנותי של הערב פתחו חברי הלהקה המקומית של מרכז המוזיקה, שהציגו מופע מרשים

« ערב מרגש במיוחד התקיים לאחרונה במרכז המוזיקה באור עקיבא לכבוד בני ובנות העיר שסיימו את המסגרת החינוכית וכעת עומדים בפתחה של אחת התחנות המשמעותיות ביותר בחייהם הגיוס לצה"ל.

האירוע, שהופק על ידי עיריית אור עקיבא וגורמי הנוער והחינוך בעיר, נועד להעניק למתגייסים רגע של הוקרה, חיזוק ופרידה חמה מהקהילה בטרם יצאו לשירות הצבאי ולמסלול חדש של אחריות, בגרות ותרומה למדינה.

את הערב פתחה מנהלת מחלקת החינוך, סיגל אלבו, שבירכה את המתגייסים והתרגשה לעמוד בפני דור העתיד של העיר.

בדבריה אמרה כי תקופת הלימודים מסתיימת, אך תהליך הלמידה וההתפתחות האישית רק מתחיל. היא הדגישה כי מערכת החינוך העירונית גאה בכל אחת ואחד מהצעירים והצעירות היוצאים כעת לדרך חדשה, וציינה כי השירות הצבאי הוא הזדמנות לצמיחה, להיכרות עם החברה הישראלית על גווניה השונים ולרכישת כלים שילוו אותם לכל אורך חייהם.

אלבו הוסיפה כי העיר כולה מלווה את המתגייסים בגאווה גדולה ומאמינה ביכולתם לייצג בכבוד את אור עקיבא בכל יחידה ותפקיד שאליהם יגיעו.

לאחר מכן עלה לבמה ראש העיר שמחה יוסיפוב, שזכה לקבלת פנים חמה במיוחד מצד הצעירים. עוד לפני תחילת האירוע ניתן היה לראות את יוסיפוב משוחח עם המתגייסים, מצטלם עמם

אקספרס

כאילנים



כשר

השווארמה הכי טובה בארץ!
אור עקיבא מתחם ביג 04-6709919



חדשות
מקומיות

"הם בנו את אור עקיבא ועכשיו העיר אומרת להם תודה":

אירוע מרגש שהזכיר לכולנו למי אנחנו חייבים את מה שיש כאן היום

עשרות אזרחים ותיקים השתתפו במופע "עזובה היא הזקנה", אך מעבר להצגה המרגשת, האירוע הפך למחווה של כבוד והוקרה לדור המייסדים של העיר. מנהלת מרכז היום לקשישי רונית פחימה זכתה לשבחים על פעילותה המסורה, והמשנה לראש העיר רון אלקובי שב והדגיש את מחויבותו לאוכלוסייה הוותיקה: "אלו האנשים שבזכותם אור עקיבא היא מה שהיא היום".

החיים של בני הגיל השלישי, והגדיר אותם כ"עמוד התווך של העיר". לדבריו, לא מדובר רק בקיום אירועים ופעילויות אלא ביצירת מעטפת כוללת שתעניק ביטחון, כבוד ומענה לצרכים המשתנים של האוכלוסייה הוותיקה.

אחד הנושאים המרכזיים שהוא מוביל בתקופה האחרונה הוא המאבק בהזנחה המופגנת כלפי אזרחים ותיקים. בעידן שבו עבריינים מנצלים לעיתים את הפער הטכנולוגי ואת תמימותם של מבוגרים, פועלים בעירייה להגברת המודעות ולהענקת כלים להתמודדות עם ניסיונות התחזות,

ושיתפה בסיפור אישי ומרגש שנגע לליבם של הנוכחים. אך מי שמכיר את פעילותה יודע שהדברים שנאמרו על הבמה הם רק חלק קטן מהעשייה היומיומית המתקיימת מאחורי הקלעים.

לא מעט מתושבי העיר הוותיקים רואים במרכז היום בית שני, ורבים מהם מעדיים כי היחס האישי, האכפתיות והחום האנושי שמעניקים להם במקום הם חלק בלתי נפרד מאיכות חייהם.

רונית פחימה הפכה עם השנים לדמות מרכזית ומוערכת בקרב אוכלוסיית הוותיקים בעיר, ולא במקרה. מאחורי כל פעילות, טיול, הרצאה או אירוע תרבות עומדת תפיסה ברורה שלפיה לכל אדם מגיע להגיע לגיל השלישי בכבוד, בתחושת שייכות ובידיעה שיש מי שרואה אותו.

ישנם אירועים שמסתיימים עם ירידת המסך, וישנם אירועים שמשאירים חותם בלב. כזה

בדיק היה המפגש המיוחד שנערך במועדון בית"ר באור עקיבא, במסגרתו הועלה המופע "עזובה היא הזקנה" בפני עשרות אזרחים ותיקים מהעיר.

המופע עסק בנושאים המוכרים לבני הגיל השלישי תחושת השייכות, המשפחה, היחס לחוכמת החיים שמצברה לאורך השנים והאתגרים שמביאה עמה תקופת החיים הזו. הקהל מצא את עצמו נע בין חיוך לדמעה, בין צחוק להתרגשות, כאשר לא מעט מהסיפורים והמסרים שעלו על הבמה נגעו באופן אישי במשתתפים.

אלא שמעבר לתוכן המופע, נדמה כי האירוע כולו היה מוקדש לדבר אחד חשוב במיוחד הוקרה לדור הוותיקים של אור עקיבא.

דור שבנה עיר

קל לשכוח בתוך המרוץ היומיומי כי העיר המתפתחת שאנו מכירים כיום לא צמחה בן לילה. הרחובות, השכונות, מוסדות החינוך, בתי הכנסת, העסקים והקהילה המפוארת שקיימת היום באור עקיבא כולם נבנו בזכות אנשים שהגיעו לכאן לפני עשרות שנים, התמודדו עם קשיים לא פשוטים, עבדו קשה והניחו את היסודות שעליהם נבנה הדור הנוכחי.

אותם ותיקים אינם רק חלק מההיסטוריה של העיר הם הסיפור של העיר.

הם אלה שגידלו כאן משפחות, הקימו עסקים, חינכו דורות של ילדים והפכו את אור עקיבא מקהילה קטנה לעיר תוססת, חמה ומשפחתית.

לכן, כאשר מתקיימים אירועים המיועדים עבורם, אין מדובר רק בפעילות פנאי. מדובר באמירה ערכית. באמירה של חברה שיודעת לכבד את מי שסלל עבורה את הדרך.

הלב הפועם של הוותיקים

מי שעומדת בחזית העשייה עבור בני הגיל השלישי בעיר היא מנהלת מרכז יום לקשישי, רונית פחימה, שבמשך שנים רבות הפכה את הטיפול באוכלוסייה הוותיקה לשליחות של ממש.

בתחילת האירוע נשאה פחימה דברים בפני המשתתפים



קהל המשתתפים

הנאות ברשת ופגיעות לכלליות.

"הגנה על הוותיקים היא לא רק אחריות ציבורית, אלא חובה מוסרית", אמר אלקובי באירוע.

חברה נמדת ביחס שלה לוותיקים

האירוע התקיים בתמיכתו של ראש העיר שמחה יוסיפוב, הרואה חשיבות רבה בהרחבת השירותים והמענים עבור בני הגיל השלישי בעיר.

בסיום המופע יצאו המשתתפים עם חיוך גדול, אך גם עם תחושה עמוקה יותר שהם לא נשכחו.

בעידן שבו לעיתים נדמה שהכול נע במהירות קדימה, חשוב לעצור לרגע ולהביט לאחור. להיזכר במי שבנה, הקים, ייסד והחזיק את העיר על כתפיו במשך עשרות שנים.

האזרחים הוותיקים של אור עקיבא אינם רק קהל יעד לפעילויות עירוניות. הם המורשת החיה של העיר. הם הסיפור שלה. הם הלב שלה.

והפעילות המיוחדת הזאת הזכירה לכולנו דבר פשוט אך חשוב: חברה שיודעת לכבד את הוותיקים שלה, היא חברה שיודעת לכבד גם את עתידה.

שליחות ולא רק תיק עירוני

בין המשתתפים באירוע בלט גם המשנה לראש העיר ומחזיק תיק האזרחים הוותיקים, רון אלקובי, שהתקבל באהבה רבה על ידי הקהל.



המשנה לראש העיר אלקובי בשיחה עם אחת הוותיקות

בעירייה מספרים כי הבחירה של אלקובי להחזיק דווקא בתיק הוותיקים לא הייתה מקרית. בשנים האחרונות הוא מרבה להדגיש כי בעיניו היחס לאוכלוסייה הוותיקה הוא אחד המדדים החשובים ביותר לחוסנה הערכי של קהילה.

דבריו חזר אלקובי על מחויבותו לקידום איכות

במעמד מרגש ומאחד בבית הכנסת "אוהל יוסף"

המעמד המרגש סחף קהילה שלמה
והותיר דמעות של התרגשות



ספר תורה חדש נכנס לקיסריה



מאות מתושבי האזור ליוו בשירה, בריקודים ובהתרגשות גדולה את הכנסת ספר התורה לבית הכנסת "אוהל יוסף" שבכונה הצפונית בקיסריה. בני משפחת ג'נח, חברי הקהילה ואורחים רבים הפכו את הערב לחגיגה יהודית מרגשת של אמונה, אחדות ומסורת.

קיסריה לכשה חג שבוע שעבר עם קיומו של אחד האירועים המרגשים והמשמעותיים ביותר בחיי הקהילה היהודית מעמד הכנסת ספר תורה חדש לבית הכנסת "אוהל יוסף" שבכונה הצפונית בעיר.

האירוע המיוחד החל בכתיבת האותיות האחרונות בספר התורה בבית משפחת כהן, אשר פתחה את דלתות ביתה וליבה לטובת המעמד הנשגב. בני המשפחה אירחו את המשתתפים באהבה ובכבוד, וביתם הפך למוקד של קדושה, תפילה והתרגשות. עם סיום כתיבת האותיות יצאו מהמקום תהלוכה חגיגית ומרשימה אשר ליוותה את ספר התורה בדרכו לבית הכנסת.

ספר התורה נתרם על ידי הנדבן אלישי מורג, אשר בחר להקדיש את הספר מתוך חיבור עמוק למסורת ישראל ולערכי התורה. תרומתו הנדיבה זכתה להערכה רבה מצד בני הקהילה, אשר ראו בה מעשה של חסד, הצנחה וחיוק חיי התורה באזור.

האירוע התקיים בהשתתפות בני משפחת ג'נח, חברי הקהילה, משפחות רבות ותושבים מכל רחבי האזור, והפך לערב בלתי נשכח של שמחה ואחדות. כבר משעות אחר הצהריים החלו המשתתפים להתאסף לקראת המעמד המיוחד, כאשר ההתרגשות ניכרה על פניהם של כל הנכחים מילדים צעירים ועד בני הגיל השלישי.

הכנסת ספר תורה אינה עוד אירוע קהילתי רגיל. מדובר באחד המעמדים הנשגבים והמורמומים במסורת היהודית, רגע המסמל המשכיות, חיבור לדורות הקודמים והעברת הלפיד הרוחני לדורות הבאים. עבור קהילת "אוהל יוסף" מדובר באבן דרך משמעותית שתלווה את המתפללים ואת בני הקהילה עוד שנים רבות.

במהלך התהלוכה החגיגית ליוו המשתתפים את ספר התורה בשירה, בריקודים ובדברי תורה, כאשר הרחובות הסמוכים התמלאו באווירה מיוחדת של קדושה ושמחה. רבים מהמשתתפים ציינו כי מדובר באחד האירועים הקהילתיים המרגשים שנתקרו בקיסריה בשנים האחרונות.

ספר התורה הוכנס לעילוי נשמת אבי המשפחה היקר יוסף בן שרנה ז"ל לעילוי נשמת סווי סולטנה בת אולגה ע"ה. במעמד

מאחורי האירוע עמדו חודשים ארוכים של הכנות, ארגון ועשייה, שבוצעו על ידי עשרות מתנדבים, מסייעים ותורמים שפעלו במסירות רבה כדי להבטיח שהמעמד יערך בצורה מכובדת וראויה. בקהילה ביקשו להביע תודה מיוחדת לתורם הספר אלישי מורג, למשפחת כהן שאירחה את מעמד כתיבת האותיות, ולכל מי שתרם מזמנו, מכספו וממורצו להצלחת האירוע.

"תורה היא הלב הפועם של העם היהודי", אמרו משתתפים באירוע. "בימים שבהם עם ישראל מתמודד עם אתגרים רבים, מעמד כזה מזכיר לכולנו את הכוח של האחדות, האמונה והמסורת שמחברות בינינו."

קהילת "אוהל יוסף" ומשפחת ג'נח הביעו התרגשות רבה מהמעמד המיוחד והודו לכל מי שלקח חלק בחגיגה. לדבריהם, ספר התורה החדש יהווה מקור של השראה, לימוד ותפילה עבור המתפללים ובני הקהילה לאורך שנים רבות. בסיום הערב נשמעו תפילות וברכות לשלום חיילי צה"ל, להשבת החטופים, לרפואת הפצועים ולשלום עם ישראל. המשתתפים יצאו מהמעמד בתחושת התרוממות רוח ובידיעה כי זכו להיות שותפים לרגע נדיר ומיוחד שיחירט בלב הקהילה עוד שנים רבות.

יהי רצון שספר התורה החדש יאיר את דרכה של קהילת "אוהל יוסף", יחזק את לימוד התורה, ירבה קדושה, אהבת ישראל ומעשים טובים, ויעמוד לזכות התורמים, בני המשפחה וכל קהילת קיסריה לאורך ימים ושנים.

חי מנשה חושף את סיפורו האישי, ההתמודדות עם מיאסטניה גרביס והמאבק בבי



צילום: מורן מלכה

"לבחור בתקווה

גם כשהדרך רצופה אתגרים"

מאחורי החיוך מסתתר מסע מטלטל של התמודדות עם מחלה נדירה שלא נראית לעין • כעת, לאחר עשור של מאבק, אשפוזים וטיפולים • חי מנשה חושף את סיפורו האישי, קורא להגברת המודעות למיאסטניה גרביס ומעביר מסר נוקב למקבלי ההחלטות בנוגע לנגישות לטיפולים חדשניים עבור החולים

מתאים לסטטיסטיקה, הוא משחזר. "הוא שתק לרגע. לפעמים גם לרופאים אין תשובות." אלא שהבשורות הקשות לא הסתיימו שם. במהלך הבדיקות התגלה גם גידול בבלוטת התימוס, תופעה המופיעה אצל חלק מחולי המיאסטניה. בתוך זמן קצר מצא את עצמו חי מתמודד לא רק עם מחלה כרונית מורכבת, אלא גם עם הצורך לעבור ניתוח משמעותי בחזה. וכאילו לא די בכך, באותם ימים ממש עברה בתו הפעוטה ניתוח לב פתוח.

"מי שהיה ליד מיטת ילד בבית חולים יודע שאין מילים שיכולות לתאר את התחושה," כתב מנשה בפוסט המרגש שפרסם. "כשהנחתי את בתי על מיטת הניתוח הרגשתי תחושה של מסירה מוחלטת לקב"ה."

זמן קצר לאחר מכן הגיע גם תורו. ניתוח מורכב בבית החולים שיבא תל השומר, שבוע בטיפול נמרץ, כאבים עזים, תקופת שיקום ארוכה ועולם שלם שהתהפך ברגע אחד.

"היו ימים שבהם פתחתי את הבוקר עם ארבעה עשר כדורים," הוא מספר. "הגוף השתנה, המשקל השתנה, הקול השתנה, החיוך השתנה והחיים השתנו."

אולם דווקא מתוך החושך הגדול, מספר מנשה, נולדו גם תובנות חדשות על החיים.

במהלך אחד האשפוזים הארוכים שעבר כתב לעצמו מילים שהפכו עם השנים למצפן אישי. בזמן

צעיר, נשוי טרי, לקראת סיום לימודיו האקדמיים, פעיל ציבורי ומלא תוכניות לעתיד. אלא שאז החלו להופיע סימנים מוזרים: חולשה בדיבור, עייפות בלתי מוסברת, חיוך שהפך עקום ומתאמץ ותחושה כללית שמשוה בגוף אינו כשורה. מי שהרגישה בכך ראשונה הייתה אמו. בשעת לילה מאוחרת, בזמן שחזר מהלימודים, היא התקשרה אליו והפצירה בו לפנות מיד לבית החולים. דקות לאחר מכן כבר התקבלה שיחת טלפון מהקופה, ובצידה המלצה חריגה: להזמין אמבולנס.

"צחקתי" מספר מנשה. "הדגשתי לאחות על הקו שאני נוהג, האוויר הקר נכנס דרך החלון, ולא הבנתי למה כולם כל כך מודאגים." אלא שבבית החולים התמונה כבר נראתה אחרת לחלוטין.

תחילה חשדו הרופאים כי מדובר באירוע מוחי. לאחר יומיים של בדיקות אינטנסיביות הגיעה הבשורה ששינתה את חייו: מיאסטניה גרביס מחלה אוטואימונית נדירה הפוגעת בתקשורת שבין העצבים לשרירים וגורמת לחולשת שרירים בדרגות שונות.

"הרופא אמר לי את שם המחלה, ואני זוכר שהסתכלתי עליו ואמרתי לו שאני בכלל לא

עשור של מאבק במחלה השקופה: חי מנשה חושף את סיפורו האישי, ההתמודדות עם מיאסטניה גרביס והמאבק בבירוקרטיה.

בגיל 28, כשהחיים רק התחילו להיפתח בפניו, מצא את עצמו חי מנשה במסדרונות בתי החולים עם אבחנה נדירה ששינתה את חייו. כעת, לרגל חודש המודעות למיאסטניה גרביס, הוא בוחר לחשוף לראשונה את סיפורו האישי סיפור של כאב, אמונה, משפחה, התמודדות בלתי פוסקת ובעיקר כוח אנושי מעורר השראה.

יש אנשים שהמלחמות שלהם גלויות לעין. יש כאלה שניתן לראות את הכאב שלהם מרחוק. אך יש גם אנשים שנלחמים בכל יום מחדש מבלי שאיש סביבם יבחין בכך. הם מחייכים, ממשיכים לתפקד, משוחחים, משתתפים באירועים, ולעיתים אף מעודדים אחרים בזמן שבתוכם מתחוללת מלחמה שקטה ועיקשת.

אחד מהם הוא חי מנשה, תושב אור עקיבא, דמות מוכרת ואהובה בקהילה, שפעל במשך שנים רבות למען בני נוער, למען הציבור ולמען עשייה חברתית בעיר. השבוע, לרגל חודש המודעות למחלת מיאסטניה גרביס, החליט מנשה לשתף את סיפורו האישי סיפור שלא מותר עין יבשה.

הכול החל בסוף שנת 2016. חי היה אז בן 28 בלבד.

גורמי מערכת הבריאות בכלל ומול קופת החולים בפרט, במטרה לקבל את התרופה Vyvgart. זאת לאחר שהשתתף במחקר קליני שבמסגרתו קיבל את התרופה, אשר לדבריו הביאה לשיפור משמעותי במצבו הרפואי ובאיכות חייו. אולם עם סיום המחקר הופסק גם מתן התרופה, והוא נותר להסתמך על טיפולים אחרים שאינם מעניקים לו מענה מספק. לאורך זמן ואינם מאפשרים לו שיקום משמעותי. "הלואי שמישהו שם בדרגים הבכירים יתעורר ויבין את המצוקה שלנו", הוא אומר. "אני לא מבקש נס. אני מבקש את הטיפול שהוכיח את עצמו עבורי, טיפול שיכול לאפשר לי לחזור לחיי שגרה איכותיים עבורי, עבור אשתי ועבור ילדי. ולא רק בשבילי אלא עבור כל חולי המיאסטניה גריס שמתמודדים עם אותה מציאות".

עודו הוא מוסיף כי רבים מהחולים נאלצים להסתמך על קווי טיפול ותיקים, שחלקם כרוכים בתופעות לוואי קשות ובפגיעה במערכות שונות בגוף. "אני עצמי נוטל סטוראידים כבר עשר שנים", הוא ממפר. "התרופות הללו אמנם מסייעות לעיתים בשליטה במחלה, אך המחיר שהן גובות לאורך השנים הוא כבד. מה שאני מתקשה להבין הוא מדוע חולים נדרשים לעבור שנים של טיפולים הכרוכים לעיתים בתופעות לוואי קשות ובפגיעה מצטברת בגוף, כאשר ייתכנו טיפולים חדשניים וממוקדים יותר, ששנועדו לטפל במחלה עצמה."

לדבריו, מדובר בשאלה עקרונית שחורגת מהמקרה האישי שלו: "למה אדם בשנות ה-30 לחייו נדרש לעבור שנים של סבל, תופעות לוואי ופגיעה קשה באיכות החיים, לפני שמאפשרים לו לקבל טיפול שמתאים למחלה שממנה הוא סובל? מדוע בגילאים כאלה אנשים נאלצים להסתובב עם מקל הליכה? ולמה להמתין עד שהגוף נשחק מטיפולים אחרים, במקום לאפשר לחולים הזדמנות אמיתית לחיות חיים תקינים ומלאים?"

את דבריו הוא מסיים בפנייה נרגשת למקבלי ההחלטות: "אני מבקש שיתכננו עלינו לא רק דרך טבלאות, תקציבים ונהלים, אלא דרך העניינים של אנשים שרוצים לחיות, לעבוד, לגדל ילדים ולתפקד בכבוד. כשקיים טיפול חדשני שיכול לשנות חיים, אסור שהוא יהיה שמור רק למי שהצליח לעבור משלול מכשם בדרך. חולים לא צריכים להילחם גם במחלתם ובמערכת. מגיע להם לקבל את הסיכוי הטוב ביותר לחיים טובים יותר."

מאור עקיבא יוצא השבוע מסר חשוב לכל החברה הישראלית: מאחורי כל חיוך עשוי להסתתר סיפור שאיננו מכירים, ומאחורי כל אדם שנראה "בסדר" עשויה להתנהל מלחמה יומיומית שאיש אינו רואה. סיפורו של חי מנשה אינו רק סיפור על מחלה נדירה, אלא על כוחו של האדם לבחור בתקווה גם כשהדרך רצופה אתגרים. זהו סיפור על אמונה, משפחה, התמדה ועל הזכות הבסיסית של כל חולה לקבל הזדמנות אמיתית לחיים טובים יותר. ובעיקר, זוהי תזכורת לכך שלפעמים הדבר החשוב ביותר שאפשר להעניק לאדם הוא רחוק הלאות אותו ביומיו.

אולי דווקא משום כך הסיפור שלו גועגוע כל כך בלב.
הוא אינו סיפור על מחלה בלבד.
הוא סיפור על אדם שבחר לא להיכנע לנסיבות.
על בן, בעל ואב שהמשיך להיאחז בתקווה גם ברגעים
שבהם נדמה היה שהקרקע נשמתת תחת רגליו.
על אמונה שנולדה במסדרונות בתי החולים.
ועל ההבנה שאיש אינו צועד במסע כזה לבדו, ועל
הכרת תודה עמוקה למשפחה, לחברים הקרובים
ולכל מי שהיה שם ברגעים הקשים, הקשים, התפלל,
חיזק והעניק כוח להמשיך גם כשהדרך נראתה
ארוכה ומאתגרת.
ועל ההבנה שגם כשהימים משתנים לחלוטין, האדם
עדיין יכול לבחור כיצד להתמודד עמם.
לקבל תיוס בדביו כתב מנשה משפט שמסכם אולי
יותר מכל את המסע שעבר:

רבי נחמן מברסלב אמר: 'אין ייאוש בעולם כלל'. לא משום שהכול קל, ולא משום שהכול מסתדר כפי שרצינו, אלא משום שכל עוד הנשמה מאירה באדם, הקב"ה ממשיך לכתוב את סיפור חייו. גם ברגעים הקשים ביותר אסור להפסיק להאמין. אסור להפסיק לקוות. ואסור להפסיק לצעוד קדימה. כל עוד יש נשימה יש תקווה ויש משמעות."

בחודש המודעות למיאסטניה גרביס, הסיפור האישי של חי מנשה מזכיר לכולנו להביט מעט מעבר למה שהעין רואה. לזכור שלא כל כאב נראה לעין, שלא כל מאבק מותיר סימנים חיצוניים, ושליעיתים מילאה טובה, הקשבה או מעט גרישות יכולים להיות התרופה החזקה ביותר.

אלא שעבור מנשה, ההתמודדות אינה מסתיימת במחלה עצמה. לצד האתגרים הרפואיים והאישיים, הוא מוצא את עצמו בשנים האחרונות מנהל מאבק

פוסט ארוך על חיים, התמודדות ומודעות למחלה



חשיפה של כמה שעות. מתוך עמוד הפייסבוק של חי

נוסף מול המערכת במטרה לקבל גישה לטיפול
שלדבריו כבר הוכיח את עצמו ושיפר משמעותית
את מצבו.

בסיום דבריו שיתף את מערכת "הקיסרון" בנושא
שוב וכואב לא פחות המאבק בבירוקרטיה, שנוסף
להתמודדות היומיומית עם המחלה עצמה.

לדבריו, כבר תקופה ארוכה הוא מנהל מאבק מול



שטופל במחלקה הנורולוגית בשיבא, כאשר עפעפיו כצנחו והוא התקשה לראות, הוא מצא נחמה דווקא בדברים הפשוטים ביותר.

"התחלתי להודות על עצם העובדה שאני מסוגל לראות", כתב. "הבנתי שיש אנשים שמעולם לא זכו לכך. דברים שנראים מובנים מאליהם לרוב האנשים, הפכו עבורי למתנה."

בפופט שפרסם השבוע הוא בוחר להאיר זרקור על
אחת הבעיות המרכזיות של חולי מיאסטיניה גרביס
העובדה שמדובר פעמים רבות ב"מחלה שקופה".
ממנה חוץ האדם נראה בריא לחלוטין. אך בפנים
הוא עלול להתמודד עם עייפות קיצונית, חולשה
משמעותית, קשיי נשימה, קשיי בליעה או דיבור ופגיעה
משמעותית באיכות החיים.

"יש אנשים שמחייכים בזמן שהם כואבים," הוא כותב.
 "יש אנשים שנראים בריאים לחלוטין ובתוך תוכם
 מנהלים מלחמה שאיש אינו רואה."

למרות הקשיים הרבים, מנשה אינו מבקש רחמים. המסר המרכזי שהוא מבקש להעביר הוא מסר של מודעות, הכלה ורגישות לזולת.

"אני לא מבקש שירחמו עליי", הוא מדגיש. "אני רק מבקש שנלמד להיות קצת יותר קשובים, קצת פחות שיפוטניים וקצת יותר אנושיים."

מי שמכיר את חי מנשה יודע כי לאורך השנים הוא הפך עבור רבים לדמות של אור, אמונה ועשייה. גם בימים המורכבים ביותר המשיך להיות מעורב בקהילה, לתרום מזמנו לאחרים ולהפיץ מסרים של תקווה.

בדרך לקריירה:

בוגרי קורס הנהלת החשבונות במרכז הצעירים קיבלו תעודות הסמכה



רגע של גאווה והישג נרשם במרכז הצעירים "המטריה" באור עקיבא, עם סיומו המוצלח של קורס הנהלת חשבונות סוג 1+2 והענקת תעודות הסמכה לבוגרות ולבוגרי הקורס.

אלקובי, בירך את הבוגרים ואמר כי מדובר בהישג משמעותי עבור כל אחד ואחת מהם. לדבריו, "מאחורי כל תעודת גמר עומדים אומץ, התמדה ורצון להתקדם. אנו פועלים כל העת כדי להרחיב את מגוון ההכשרות והאפשרויות עבור צעירי העיר ולאפשר להם לרכוש מקצוע, להתפתח ולהגשים את מטרותיהם האישיות והמקצועיות."

אלקובי הודה למנהל מרכז הצעירים, אבשלום אברמוב, על הובלת המרכז וקידום יוזמות משמעותיות עבור צעירי העיר, וכן למריאנה, רכזת תחום ההכשרות המקצועיות, על הליווי האישי והמסור של המשתתפים לאורך כל תקופת הקורס.

מאחורי כל תעודה שהוענקה בטקס הסיום עומדים חודשים ארוכים של השקעה, למידה, התמדה ורצון אמיתי להתפתח מקצועית. המשתתפים בחרו להשקיע בעצמם, לרכוש מקצוע מבוקש ולפתוח עבורם דלתות חדשות בעולם התעסוקה והקריירה.

במרכז הצעירים מדגישים כי ההכשרה המקצועית מהווה חלק מתפיסה רחבה שמטרתה להעניק לצעירי העיר כלים מעשיים להשתלבות מיטבית בשוק העבודה המשתנה, תוך יצירת הזדמנויות חדשות לצמיחה אישית וכלכלית.

משנה לראש העיר ומחזיק תיק הצעירים, רון



בנוסף הודה לצוות מרכז הצעירים על עבודתו המקצועית ולראש העיר, שמחה יוסיפוב, על התמיכה המתמשכת בפעילות המרכז ובקידום דור העתיד של אור עקיבא.

במרכז הצעירים "המטריה" ציינו כי סיום הקורס הוא לא סוף הדרך, אלא תחילתו של פרק חדש עבור הבוגרות והבוגרים, המצויים כעת בידע מקצועי, בכלים מעשיים ובבסיס משמעותי להשתלבות בשוק העבודה.

בדרך למהפכה עירונית:

פרויקט הפינוי-בינוי "ויסנברג הנשיא" מתקרב לרוב הדרוש ופותח דף חדש לאחד המתחמים הוותיקים בעיר

לקראת קידום המיזם, כאשר התחושה בקרב המשתתפים הייתה כי הפרויקט מתקרב לנקודת אל-חזור שתאפשר את המשך קידומו בקצב מואץ. פרויקטים מסוג זה אינם עוסקים רק בבנייה חדשה. הם מייצגים שינוי תפיסתי שלם הכולל שדרוג תשתיות, חיזוק מבנים, פיתוח סביבתי, שיפור המרחב הציבורי והענקת איכות חיים גבוהה יותר לדיירים הוותיקים והחדשים כאחד. עבור בעלי הדירות במתחם, מדובר בהזדמנות לקבל דירה חדשה, מודרנית ובטוחה יותר, תוך שיפור משמעותי בערך הנכס ובתנאי המגורים.

בקבוצת לוינשטין הודו לנציגות הדיירים, למנהלי הפרויקט ולבעלי הדירות על האמון הרב שהעניקו לאורך הדרך וצינו כי שיתוף הפעולה הפורה הוא שמאפשר את ההתקדמות המהירה והמשמעותית. ככל שהפרויקט מתקדם לעבר השלבים המכריעים, נראה כי מתחם "ויסנברג הנשיא" נמצא בדרכו להפוך לאחד מסיפורי ההצלחה הבולטים בתחום ההתחדשות העירונית, כזה שעשוי להשפיע לא רק על מאות המשפחות המתגוררות בו כיום, אלא גם על עתיד הפיתוח העירוני כולו בשנים הבאות.

עבור הדיירים, מדובר הרבה מעבר לפרויקט נדל"ני. מדובר בהזדמנות לבנות עתיד חדש, בטוח ומתקדם יותר ולהפוך חזון של שנים למציאות של ממש.

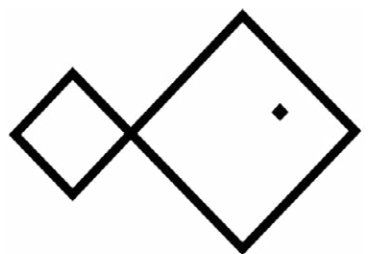
294 יחידות דיור, והוא צפוי לשנות באופן מהותי את פני השכונה ואת איכות החיים של מאות משפחות. בענף הנדל"ן מציינים כי קצב ההתקדמות בפרויקט יוצא דופן. השגת רוב מיוחס וחתימה על הסכמים מלאים בתוך פרק זמן של שנה וארבעה חודשים בלבד נחשבת להישג נדיר במיוחד בתחום ההתחדשות העירונית, שבו תהליכים מסוג זה נמשכים לעיתים שנים ארוכות.

מאחורי ההתקדמות המרשימה עומדת עבודה אינטנסיבית שנעשתה מול בעלי הדירות, תוך יצירת אמון, שקיפות מלאה וליווי מקצועי לאורך כל הדרך. רבים מהקורדיטורים להצלחה נזקפים לזכותו של שלומי אסייג, מנהל הפרויקט ומויפה כוחם של הדיירים, ולצידה של עורכת הדין מלי אלבז, המייצגת את בעלי הדירות במתחם.



אחד ממיזמי ההתחדשות העירונית המשמעותיים והמסקרנים ביותר המקודמים כיום בעיר רושם התקדמות מרשימה במיוחד: פרויקט הפינוי-בינוי "ויסנברג הנשיא", אותו מובילה קבוצת לוינשטין, הגיע לישורת האחרונה בדרך להשגת הרוב הדרוש לקידום המיזם צעד הנחשב לאבן דרך מרכזית בכל פרויקט התחדשות עירונית רחב היקף.

בכנס נציגות מיוחד שנערך לאחרונה עבור בעלי הדירות במתחם, הציגה קבוצת לוינשטין עדכון מקיף על התקדמות הפרויקט, ההליך התכנוני והשלבים הבאים הצפויים בדרך למימוש אחת מתוכניות ההתחדשות המשמעותיות באזור. המתחם כולל



הצל-בנים

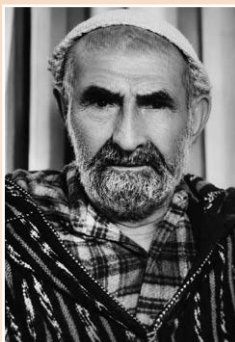


נשך למהדרין
בהשגחת בד"צ
בית יוסף

הנמל העתיק קיסריה 04-6361679



שלמה בן חמו



משה בן חמו

הביא איתו ידע שעבר מדור לדור, מסורת של עבודה קשה ואהבה עמוקה למקצוע.

באותן שנים אור עקיבא הייתה עיר צעירה, מתפתחת וצומחת. מעטים האמינו שעסק קטן שנפתח בעיר הקטנה יהפוך יום אחד למותג שמוכר בכל הארץ ואף מעבר לגבולותיה. אבל שלמה בן חמו לא חלם בקטן הוא האמין שכאשר עובדים ביושר, במקצועיות ועם אהבה אמיתית למקצוע הלקוחות מרגישים את זה. וכך היה. לאט לאט החלה הקצבייה הקטנה לצבור לעצמה מוניטין. הלוקוחות הגיעו בשביל הבשר. הם חזרו בגלל האדם שמאחורי הדלפק. והם נשארו בגלל האיכות. במשפחת בן חמו מספרים עד היום סיפורים שנשמעים כמעט דמיוניים אך אמיתיים עם עדויות חיות שראו אותם עין בעין. אחד מהם הפך כבר לאגדה מקומית. שלמה בן חמו היה מסוגל לגשת לפרה חיה, להעביר את ידו בבקודה מסוימת בגופה, להביט בה מספר שניות ולהעריך כמעט במדויק את משקלה. לא מחשב. לא מכשיר. לא תוכנה. רק ניסיון. עשרות שנים של עבודה, היכרות עמוקה עם בעלי החיים ויכולת נדירה שהפכה אותו לשם דבר בקרב אנשי המקצוע. היום, בעידן שבו כמעט כל אחד עם טלפון סלולרי הופך למומחה בשר, הסיפורים הללו מזכירים מהו ידע אמיתי שנרכש לאורך חיים שלמים.

אם יש דבר אחד שמייחד את משפחת בן חמו, זו ההמשכיות. לא מדובר בעסק שעבר בירושה. מדובר במורשת שעברה בירושה. שלמה בן חמו העביר את הידע לבנו, בבר בן חמו. בבר המשיך לפתח את העסק ולשמר את הערכים שעליהם גדל. לאחר מכן נכנס לתמונה שלומי בן חמו, הדור השלישי. וכיום כבר ניתן לראות בעסק גם את הדור הרביעי ליחי בן חמו. ארבעה דורות. 63 שנות פעילות. אלפי לקוחות. ואותה תשוקה בדיוק. בעולם שבו עסקים רבים אינם שורדים דור אחד, משפחת בן חמו הצליחה לבנות שרשרת משפחתית נדירה, שבה כל דור מוסיף נדבך חדש ממזל לוותר על היסודות שהונחו בתחילת הדרך. במשך עשרות שנים הייתה קצביית בן חמו הרבה יותר מעסק. עבור תושבי אור עקיבא היא הייתה חלק מהנוף. מקום שבו לא רק קונים

יש סיפורים

שמתחילים בכסף. יש סיפורים שמתחילים בהזדמנות. ויש סיפורים שמתחילים באמונה. הסיפור של משפחת בן חמו מתחיל הרבה לפני המושגים "אנטריקוט פרימיום", "יישון יבש", "סו-ויד" "וואגין" או עוד כהנה וכהנה סרטוני בשר שהשתלטו על הרשתות החברתיות. הוא מתחיל במקום שבו בשר לא היה טרנד אלא מקצוע, אומנות ודרך חיים. בשנת 1963 הקים שלמה בן חמו את הקצבייה המשפחתית בארץ ישראל. אך האמת היא שהסיפור התחיל עוד קודם לכן, במרוקו. שם החזיק שלמה קצבייה משלו, ושם כבר נחשב לאיש מקצוע נדיר בתחומו. כאשר עלה ארצה, הוא לא הביא איתו רק ציוד או ניסיון. הוא



שלומי בן חמו



בבר בן חמו

הייתה יכולה להסתפק במה שכבר השיגה. אבל ימים אמיתיים אינם עוצרים. הם ממשיכים לחלום והם ממשיכים לבנות. וכך נולד הפרויקט השאפתני ביותר בתולדות המשפחה מפעל בשר מתקדם וחדשני מהמתקדמים בישראל. מרכז ייצור מודרני המשלב טכנולוגיה מתקדמת, ציוד מהשורה הראשונה בעולם, בקרת איכות קפדנית ותהליכי עבודה שמבוססים על עשרות שנות ניסיון.

החזון

היה פשוט: לקחת את כל מה שנלמד במשך 63 שנים ולהביא אותו לרמה הגבוהה ביותר האפשרית. לא רק לשמור על המסורת, אלא להוביל את העתיד. המפעל החדש הוא הרבה יותר ממבנה. הוא סמל. סמל לחיבור שבין העולם הישן לעולם החדש. מצד אחד - מתכונים אותנטיים שעוברים במשפחה כבר עשרות שנים. מצד שני - טכנולוגיות מתקדמות מהמובילות בעולם. מצד אחד מסורת. מצד שני חדשנות. זה אולי סוד ההצלחה הגדול ביותר של משפחת בן חמו: היכולת להתקדם מבלי לשכוח מאיפה באת.

בבר בן חמו, הדור השני במשפחה, אומר: "גדלנו על ערכים של יושר, איכות וכבוד



ליחי בן חמו

63

שנים
של מצוינות

מסורת וחזון

פור המדהים של משפחת בן חמו שהפכה קצבייה שכונתית ל- מפריית בשר

אז את מרוקו ועד למפעל בשר מהמתקדמים בעולם. ארבעה דורות, אלפי לקוחות, מסעדה שהפכה לשם דבר בישראל, ומורשת אחת לא השתנתה מעולם אהבה אמיתית לבשר. סיפור ההצלחה של פחת בן חמו הוא הרבה יותר מסיפור עסקי. זהו סיפור על ציונות, התמדה, משפחה וחלום שהפך למציאות

בשר. מקום שבו מתייעצים, מדברים, מתעכדנים ומקבלים יחס אישי. לקוחות שהגיעו בשנות השישים המשיכו להגיע גם בשנות השבעים, השמונים, התשעים והאלפיים. הילדים הפכו להורים. ההורים הפכו לסבים. והשם בן חמו נשאר שם יציב, אמין ומוכר. במקביל לפעילות הקצבייה, הקימה המשפחה גם מסעדת בשרים שהפכה במהלך השנים לאחת המוכרות והמוערכות בישראל. כבר קרוב לרבע מאה שהמסעדה מושכת אליה חובבי בשר מכל רחבי הארץ ומהעולם. יש מי שמגיעים מחיפה, יש מי שמגיעים מתל אביב, ויש מי ויש גם מי שמגיע מכל העולם. הסיבה פשוטה. כשמדובר בבשר, אין קיצורי דרך. הניסיון, הידע, הדיוק והאהבה למקצוע כל אלו מורגשים בכל מנה שיוצאת מהמטבח. ואז הגיע הרגע לשלב הבא. אחרי יותר משישה עשורים של הצלחה, משפחת בן חמו



אם יש דבר אחד שמייחד את משפחת בן חמו, זו ההמשכיות לא מדובר בעסק שעבר בירושה. מדובר במורשת שעברה בירושה



מפעל ייצור הבשר. הכי חדיש ומשוכלל

פרסום נוצץ או אופנות חולפות. היא צמחה בזכות אמון. אמון שנבנה במשך עשרות שנים, לקוח אחר לקוח, משפחה אחר משפחה, דור אחר דור.

כיום, כאשר מפעל הבשר החדש פותח את שעריו ומציב רף חדש של איכות, חדשנות ומקצוענות, נדמה כי משפחת בן חמו אינה מסכמת פרק אלא פותחת אחד חדש. פרק שבו המורשת הוותיקה פוגשת את העתיד, שבו הידע שנצבר במשך עשרות שנים מקבל ביטוי בטכנולוגיות המתקדמות ביותר, ושוב שם אחד ממשיך להיות מזוהה עם איכות בלתי מתפשרת. וכשמביטים על הדרך שעשתה משפחת בן חמו ב-63 השנים האחרונות, קשה שלא להתרשם. מקצבייה צנועה שנולדה מתוך חלום ציוני של עולה חדש ממרוקו, דרך מסעדה שהפכה לשם מוכר בעולם הבשר הישראלי, ועד למפעל חדשני מהמתקדמים בתחומו זהו סיפור של חזון, התמדה, עבודה קשה ואמונה בדרך.

כי בסופו של דבר, הסיפור הגדול של משפחת בן חמו אינו נמדד רק בקילוגרמים של בשר שנמכרו, במכונות החדשות שהותקנו או במבנים שהוקמו. הוא נמדד במורשת שנשמרה, בערכים שעברו מדור לדור ובחלום אחד שהחל לפני יותר משישה עשורים וממשיך להתגשם גם היום.

אם השנים האחרונות לימדו משהו, זה שכאשר משלבים מורשת, מקצוענות, חדשנות ואהבה אמיתית למקצוע השמיים הם רק נקודת ההתחלה. משפחת בן חמו כבר הוכיחה שהיא יודעת לכבוש פסגות. וכעת, עם הפנים קדימה, נראה שהמסע המופלא שלה רק מתחיל.

ללקוח. אבא תמיד אמר לנו שהשם שלנו חשוב יותר מכל עסקה. אפשר להרוויח כסף ולהפסיד מוניטין, אבל אי אפשר לקנות מחדש אמון של לקוחות. זה מה שמוביל אותנו עד היום."

שלומי בן חמו, המוביל את הדור השלישי, מספר בהתרגשות: "אנחנו לא רואים במפעל רק התרחבות עסקית.

זה חלום שהתגשם. לקחת מסורת משפחתית בת יותר משישה עשורים ולהפוך אותה למשהו שיכול לשרת לקוחות בכל הארץ וברמות הגבוהות ביותר. מבחינתנו זו רק תחילת הדרך."

ליחי בן חמו, נציג הדור הרביעי, מביט קדימה ואומר: "כשאתה גדל בבית שבו בשר הוא חלק מהזהות המשפחתית, אתה מבין מהר מאוד שאתה חלק ממשהו גדול יותר מעסק. אני גאה להמשיך את הדרך שסבא רבא שלי התחיל. האחריות גדולה, אבל גם הזכות."

אפשר לדבר על נתחים. אפשר לדבר על מתכונים. אפשר לדבר על מפעלים, מסעדות ומכירות. אבל בסוף, הסיפור של משפחת בן חמו הוא לא באמת סיפור על בשר. זהו סיפור על אדם שהגיע ממרוקו עם חלום. על משפחה שבחרה להמשיך אותו. על ארבעה דורות שהאמינו באותם ערכים. ועל עיר שלמה שראתה עסק קטן הופך לאימפריה.

בעולם שמשנתה בקצב מסחרר, יש משהו מעורר השראה בידיעה שיש עדיין מקומות שבהם המילה "מסורת" אינה סיסמה שיווקית אלא דרך חיים. קצביית בן חמו לא צמחה בזכות



בעולם שמשנתה בקצב מסחרר, יש משהו מעורר השראה בידיעה שיש עדיין מקומות שבהם המילה "מסורת" אינה סיסמה שיווקית אלא דרך חיים



ענק הבנקאות השווייצרי נוחת בקיסריה:

אדמונד דה רוטשילד מרחיב פעילות בישראל ופותח שלוחה חדשה בלב האקוסיסטם החדשני של הצפון

ענק הבנקאות השווייצרי נוחת בקיסריה: אדמונד דה רוטשילד מרחיב פעילות בישראל ופותח שלוחה חדשה בלב האקוסיסטם החדשני של הצפון



משרדי אדמונד דה רוטשילד ישראל בקמפוס הרכבת בקיסריה צילום שי אפשטיין

בתקופה שבה חברות רבות בוחנות מחדש את מיקומי פעילותן, בוחרת קבוצת בנקאות בינלאומית מהמובילות בעולם להרחיב את פעילותה ודווקא בישראל ולהקים שלוחה חדשה בלב אחד ממוקדי החדשנות הצומחים במדינה.

לצד הפעילות הפיננסית, שושלת רוטשילד ממשיכה לשמור על קשר הדוק עם החברה הישראלית. השנה מציינת המשפחה 150 שנות פעילות פילנתרופית בישראל, שבמהלכן הייתה מעורבת בקידום תחומי החינוך, ההשכלה הגבוהה, המחקר, התרבות וצמצום פערים חברתיים.

עבור פארק העסקים החכם קיסריה, פתיחת השלוחה החדשה מהווה הישג נוסף ברשרת ארוכה של חברות, תאגידים וארגונים בינלאומיים שבחרים לקבוע את פעילותם במתחם. עבור האזור כולו, מדובר בעוד צעד המחזק את מעמדו של קיסריה כמרכז כלכלי, טכנולוגי ופיננסי בעל חשיבות לאומית.

בסופו של דבר, לא מדובר רק בפתיחת משרד נוסף. מדובר בהצטרפות כוונות. כאשר אחד המותגים הפיננסיים היוקרתיים והמוערכים בעולם בוחר להרחיב את פעילותו דווקא בקיסריה, המסר ברור: המרכז הכלכלי של ישראל כבר מזמן אינו מסתיים בגבולות תל אביב, והעתיד העסקי של המדינה נבנה גם כאן בין חברות ההייטק, מעבדות המחקר, מרכזי החדשנות והיזמים שמובילים את הכלכלה הישראלית קדימה.

מעבר לנתוני העוצמה המרשימים, בבנק מדגישים כי המהלך בקיסריה נועד לקרב את השירותים הפיננסיים המתקדמים של הקבוצה לקוחות בצפון הארץ, ולאפשר גישות גבוהה יותר לבעלי עסקים, יזמים, אנשי תעשייה ובעלי הון הפועלים באזור חיפה והצפון.

נר ישעיה, מנכ"ל אדמונד דה רוטשילד ישראל, אמר כי פתיחת השלוחה החדשה היא חלק מתפיסה ארוכת טווח המבקשת להעמיק את הנוכחות בישראל ולהציע שירותים ברמה בינלאומית גם מחוץ למרכז הארץ.

לדבריו, "אנו פועלים מתוך מחויבות עמוקה לניהול אחראי של עשר עובדי לקוחותינו ולמען הדורות הבאים. האיתנות הפיננסית המוכחת של אדמונד דה רוטשילד מאפשרת לנו להציע פתרונות מדויקים ומתקדמים לבעלי הון פרטיים ולגופים מוסדיים, תוך מחויבות ארוכת טווח, ראייה גלובלית ושירות אישי ברמה הגבוהה ביותר. פתיחת השלוחה בקיסריה היא ביטוי נוסף לחזון זה ולהמשך ההשקעה בישראל."

המהלך נתפס גם כהבעת אמון משמעותית בכלכלה הישראלית בכלל ובאזור הצפון בפרט.

« במהלך בעל משמעות כלכלית רחבה, שעשוי לחזק עוד יותר את מעמדו של פארק העסקים החכם קיסריה כאחד ממוקדי העסקים והחדשנות המובילים בישראל, הודיע בנק אדמונד דה רוטשילד השווייצרי על הרחבת פעילותו בארץ ופתיחת שלוחה חדשה לניהול עושר בלב פארק העסקים החכם קיסריה.

השלוחה החדשה, שנחנכה ב"קמפוס הרכבת" (Caesarea Station), מצטרפת למטה הפעילות של הבנק בתל אביב ומהווה צעד אסטרטגי נוסף בהעמקת פעילותו של אחד המוסדות הפיננסיים הוותיקים והמוערכים בעולם בשוק הישראלי.

הבחירה בקיסריה אינה מקרית. בשנים האחרונות הפך פארק העסקים החכם קיסריה למרכז פעילות משמעותי עבור חברות טכנולוגיה, ביוטכנולוגיה, מחקר ופיתוח ותאגידים בינלאומיים מהמובילים בעולם. הפארק, המאגד מאות חברות ואנשי עובדים, הפך למוקד משיכה עבור אנשי עסקים, יזמים, משקיעים ובעלי הון המבקשים לפעול בסביבה מתקדמת, נגישה וחדשנית.

השלוחה החדשה משתרעת על שטח של כ-200 מ"ר וממוקמת במתחם "קמפוס הרכבת" היוקרתי, אחד הפריזות הבולטים שהוקמו בשנים האחרונות בפארק העסקים. מדובר במתחם חדשני שהוקם בהשקעה של למעלה מ-400 מיליון שקלים

על ידי החברה לנכסי קיסריה אדמונד דה רוטשילד, ומציע סביבת עבודה מהמתקדמות בישראל.

מאחורי המהלך עומד אחד השמות המשפיעים ביותר בעולם הפיננסי. קבוצת אדמונד דה רוטשילד, שמרכזה בז'נבה, נחשבת לאחת מקבוצות ניהול ההון הפרטיות המובילות בעולם. נכון לסוף שנת 2025 מנהלת הקבוצה נכסים בהיקף של כ-198 מיליארד פרנק שווייצרי, נתון

הממחיש את עוצמתה הפיננסית ואת האמון הרב לה היא זוכה מצד לקוחות רחבי העולם.

הקבוצה פועלת כיום ב-33 מרכזים ב-16 מדינות ומעסיקה למעלה מ-2,800 עובדים, כאשר בישראל פועלת הדורע המקומית של הבנק באמצעות צוות מקצועי המעניק שירותים פיננסיים מתקדמים ללקוחות פרטיים, משפחות אמידות, גופים מוסדיים ותאגידים.



נר ישעיה מנכ"ל אדמונד דה רוטשילד ישראל צילום יואב דודקביץ



קבלת שבת

את איש העסקים הישראלי-אמריקאי לאון כהן תפסנו השבוע בקבלת שבת רגועה בבריכה שבביתו בקיסריה, לצד חברו הקרוב גדעון אברהם. אם לאון כבר במים אפשר בהחלט להכריז רשמית שעונת הרחצה נפתחה.



האגו בארון

את מתווך העל שי חזן תפסנו השבוע במסעדת "מריפוסה" שממוקמת על מגרשי הגולף בקיסריה בשיחה מסקרנת עם איש העסקים רמי לוי. בין תובנות על עסקים, הצלחה ודרך חיים, השניים הסכימו על כלל אחד חשוב במיוחד: מי שרוצה להגיע רחוק צריך לדעת לנעול את האגו בארון ולזרוק את המפתח לים.



בחורים לתפארת

מעמד מרגש ומיוחד נרשם השבוע בבית מדרש "תפארת בחורים" באור עקיבא, עם סיום מסכת חגיגי בהובלתו של הרב יצחק וענונו. בתמונה נראים הרב וענונו יחד עם ערן אברגל, ברגע שמסמל התמדה, השקעה ואהבת תורה. אין ספק שאלו הרגעים שמזכירים כי מאחורי כל דף גמרא עומדים מסירות, דרך וקהילה חזקה.



אבנעים זמירות

מי שנצפה השבוע ברגע מיוחד ומעורר מחשבה הוא דני אבנעים, דמות מוכרת היטב באזור, שבעבר היה מזוהה עם הבמות הגדולות, האירועים והאורות הנוצצים אך בשנים האחרונות הוא דווקא נמצא במקומות אחרים לגמרי. אבנעים נראה סמוך לקברם הקדוש של רבי אבהו ובנו זיע"א, בנמל העתיק בקיסריה,

כשבירדו ספר תהילים ועל שפתיו תפילה חרישית. הרחק מהרעש, מהזרזורים ומההמולה, בחר דני להקדיש זמן למקום הקדוש המשקיף אל גלי הים של קיסריה. מי שמכיר את דני יודע שמדובר באדם שעבר לא מעט תחנות בחייו, ונראה שכיום הוא מוצא משמעות מיוחדת דווקא במקומות של רוח, מסורת וחיבור פנימי.

יש מי שמחפש את הבמה הגדולה ביותר מול אלפי אנשים, ויש מי שמגלה שלפעמים הרגעים הגדולים באמת מתרחשים דווקא מול הים, עם ספר תהילים ביד ולב פתוח לשמיים.



חתימה טובה

המשנה לראש העיר ומחזיק תיק הוותיקים והצעירים, רון אלקובי, נצפה השבוע ברגע של נחת כשהעניק וחתם על תעודות הסיום לבוגרי קורס הנהלת החשבונות במרכז הצעירים העירוני. מאחורי כל תעודה עומדים חודשים של השקעה, התמדה ורצון להתקדם, ובמרכז העשייה מרכז הצעירים בניהולו המסור של אבשלום אברמוב, שממשיך לפתוח דלתות להזדמנויות חדשות עבור צעירי העיר. בהחלט רגע שמסמל צמיחה, התפתחות והשקעה בדור העתיד של אור עקיבא.



צוות מפתח

עסקה עם מפתח להצלחה: כך הפכה רכישת הדירה החדשה לחוויה מושלמת בשוק הנדל"ן של היום, עסקה מוצלחת היא הרבה יותר מחתימה על חוזה. היא מתחילה בהקשבה, ממשיכה בליווי אישי ומסתיימת ברגע המרגש שבו הרוכש מקבל את המפתח לבית החדש. השבוע נרשם רגע כזה כאשר צילה קיבלה את המפתח לביתה החדש בפרויקט "הר שלמה 2", לאחר תהליך מקצועי ומדויק שכלל ליווי צמוד משלב החיפוש ועד להשלמת העסקה.

מאחורי העסקה עמדו סוכני הנדל"ן יוסי ראובן ודודו בדש, ששילבו כוחות בשיתוף פעולה מקצועי שהוביל לתוצאה המיוחלת. השניים פעלו לאורך כל הדרך מתוך מחויבות למציאת הפתרון הנכון עבור הלקוחה, תוך מתן שירות אישי, זמינות וליווי מקצועי בכל שלב. בענף הנדל"ן יודעים לומר כי עסקאות מוצלחות נבנות בראש ובראשונה על אמון, מקצועיות ושיתוף פעולה זהו בדיוק הרוח שאפיינה את התהליך כולו. לצדם של הסוכנים היה גם צוות המשרד, בהובלת יובל פלינקר, שסייע לקדם את העסקה עד לסימונה המוצלח. עבור צילה, מדובר בהתחלה חדשה בבית חדש. עבור יוסי ראובן ודודו בדש, זה עוד הוכחה לכך שכאשר מקצועיות, ניסיון ושירות נפגשים הדרך לבית החלומות הופכת קצרה ובטוחה הרבה יותר. ברכה הבאה לבית החדש, ובהצלחה בדרך החדשה!

עבודה אש

מי שנצפה השבוע בפעולה באחת המסעדות האיקטיות והנחשבות בארץ הוא לא אחר מאשר רפי פחימה האיש שכאשר מדובר בגז, כולם יודעים למי מתקשרים. בין להבות, צינורות ומערכות מורכבות, רפי הגיע לבצע טיפול ושדרוג מקצועי למערכת הגז של המסעדה, כדי שהמטבח ימשיך לעבוד בעוצמה ובדיוק של שעון שווייצרי. השפים אולי מקבלים את המחמאות על המנות, אבל מאחורי הקלעים יש מי שדואג שהאש תבער בדיוק בעוצמה הנכונה. בענף מספרים שכאשר מדובר במערכות גז ביתיות ותעשייתיות, הניסיון, המקצועיות והאמינות של רפי פחימה הפכו כבר מזמן לשם דבר. השבוע הוא שוב הוכיח שלא משנה אם מדובר בבית פרטי או במסעדת יוקרה כשצריך מומחה אמיתי, יודעים למי לפנות. יש אנשים שעובדים עם אש, ויש אנשים שיודעים לשלוט בה. רפי פחימה כלול משניהם.

מצווה של בר מצווה

הסופר וההיסטוריון אברהם יחיאל אביזמר נצפה השבוע לצד איש העסקים אלון עמרם במהלך תפילת שחרית מרגשת בבר המצווה הקבוצתית שמקיימת משפחת עמרם מדי שנה. מדובר במיזם

מבורך ומרגש שמעניק לנערים הזדמנות לחוות את יום בר המצווה שלהם בכבוד, בשמחה ובתחושת שייכות. בין התפילות, החיוכים וההתרגשות, הורגשה היטב המשמעות האמיתית של הנתינה והערבות ההדדית. משפחת עמרם ממשיכה במסורת מרגשת של חסד וקהילה, וזוכה מדי שנה לגעת בלבבות ולהפוך רגע מיוחד לזיכרון שילווה את המשתתפים לכל החיים.



איש החסד

סטאס ספנייב, האיש שמזוהה יותר מכל עם נתינה, חסד ועזרה לזולת, נצפה השבוע ברגע מרגש במיוחד כשהגיע לשמח ילדת יום הולדת עם עוגה, מתנות והמון אהבה. עבור רבים זו אולי מחווה קטנה, אך עבור ילדה אחת זו הייתה סיבה גדולה לחייך. מי שמכיר את סטאס יודע שמאחורי העשייה השקטה שלו מסתתר לב ענק, כזה

שלא מחפש כותרות אלא פשוט עושה טוב. השבוע הוא הזכיר לכולנו שלפעמים מתנה אחת, חיוך אחד ומעט תשומת לב יכולים להפוך יום רגיל לזיכרון לכל החיים.





מונדיאל, שקיעה ונוף עוצר נשימה:

כך הפך ערב כדורגל פשוט לחוויה ברמה בינלאומית בקיסריה

יש מקומות שבהם צופים במשחק כדורגל. ויש מקומות שבהם הופכים את המשחק לאירוע שלם

בדרך לקפיצת מדרגה:

עיריית אור עקיבא יוצאת למכרז להקמת קאנטרי עירוני חדש

« בדרך לקפיצת מדרגה: עיריית אור עקיבא יוצאת למכרז להקמת קאנטרי עירוני חדש

בשורה משמעותית לתושבי אור עקיבא: עיריית אור עקיבא פרסמה בימים האחרונים את מכרז 06/26 למתן שירותי ייעוץ והכנת מכרז DBOT להקמת קאנטרי עירוני חדש מהלך שעשוי לסמן את תחילתו של אחד הפרויקטים הציבוריים הגדולים והמשמעותיים שידעה העיר בשנים האחרונות. מאחורי שורת המכרז היבשה מסתתר חזון רחב הרבה יותר. מדובר במהלך שמטרתו להוביל להקמת מתחם פנאי, ספורט ונופש מודרני, אשר יעניק לתושבי העיר מענה מתקדם בתחומי הבריאות, הכושר, השחיה והבילוי המשפחתי שירותים שבערים רבות הפכו בשנים האחרונות לחלק בלתי נפרד מאיכות החיים העירונית.

המודל שנבחר, (DBOT (Design, Build, Operate, Transfer), נחשב לאחד המודלים המתקדמים בעולם בתחום התשתיות והפרויקטים הציבוריים. במסגרתו יזם פרטי מתכנן, מקים ומפעיל את המתקן לתקופה מוגדרת, ובסיומה מועבר הנכס לבעלות הציבור. שיטה זו מאפשרת לרשויות לקדם פרויקטים רחבי היקף תוך שילוב מומחיות מקצועית, יעילות תפעולית וחשיבה ארוכת טווח.

ההחלטה לצאת למכרז מהווה למעשה את יריית הפתיחה לתהליך מורכב ומשמעותי, שבסופו עשוי לקום באור עקיבא קאנטרי עירוני מהמתקדמים באזור. על פי ההערכות, המתחם העתידי צפוי לכלול בריכות שחיה, מתקני ספורט, חדרי כושר, שטחי פנאי ונופש ומרחבים המיועדים לפעילות קהילתית ומשפחתית.

בעיר שצומחת בקצב מהיר ורושמת בשנים האחרונות תנופת בנייה ופיתוח חסרת תקדים, הצורך במתקני פנאי וספורט מתקדמים הולך וגובר. לצד שכונות חדשות, גידול באוכלוסייה וכניסת משפחות צעירות רבות לעיר, עולה גם הדרישה לשירותים עירוניים ברמה גבוהה שיתאימו לעיר המתחדשת.

גורמים בתחום הפיתוח העירוני מציינים כי קאנטרי עירוני אינו רק מתקן ספורט, אלא מנוע משמעותי לחיזוק הקהילה, עידוד אורח חיים בריא, יצירת מוקדי מפגש לתושבים והעלאת איכות החיים הכוללת בעיר.

המכרז שפורסם כעת נועד לבחור את הגורם המקצועי שילווה את העירייה בגיבוש המודל הכלכלי, התכנוני והמשפטי לקראת פרסום מכרז ההקמה וההפעלה עצמו. במילים אחרות, מדובר בשלב קריטי שיקבע כיצד יוראה הפרויקט העתידי וכיצד ייצא לפועל.

עבור רבים מתושבי אור עקיבא, עצם פרסום המכרז מהווה איתות ברור לכך שהעיר ממשיכה להבטי קדימה ולתכנן את הדור הבא של השירותים העירוניים. אם התהליך יתקדם בהתאם ללוחות הזמנים, ייתכן שבעתיד הלא רחוק יהפוך חלום הקאנטרי העירוני למציאות שתשרת אלפי משפחות בעיר.

בין אם מדובר בילדים שילמדו לשחות, בני נוער שיהנו ממתקני ספורט מתקדמים, מבוגרים שייקיימו פעילות גופנית או משפחות שיחפשו מקום בילוי איכותי קרוב לבית נראה כי אור עקיבא עושה צעד נוסף בדרך להפוך לעיר מודרנית, מתקדמת ואיכותית יותר עבור תושביה.



מתחת רכבת ובסמוך לעשרות חברות מובילות במשק.

הערב הספורטיבי המחיש היטב את הפוטנציאל של המתחם החדש. מה שנראה בתחילה כעוד צפייה משותפת במשחק כדורגל, הפך במהירות לאירוע חוויתי שהזכיר מתחמי צפייה יוקרתיים בערים הגדולות בעולם. העובדים הנו לא רק מהמשחק עצמו אלא גם מהאפשרות להיפגש, להתחבר, להחליף רעיונות ולחיות יחד רגעים של הנאה מחוץ לשגרת העבודה בשנים האחרונות הפך פארק העסקים קיסריה לאחד ממוקדי הצמיחה המשמעותיים בישראל, המאכלס חברות טכנולוגיה, תעשייה, ביטכנולוגיה, לוגיסטיקה וחדשנות מהמובילות במשק. כעת, לצד סביבת העבודה המתקדמת, ממשיך הפארק להרחיב גם את מעטפת השירותים, החוויה והקהילה שהוא מעניק לעובדיו ולחברות הפועלות בו.

האירוע השבוע הוכיח פעם נוספת שכאשר משלבים בין תכנון מוקדם, חדשנות, נוף עוצר נשימה ומתקני אירוח מהשורה הראשונה גם ערב כדורגל הופך לחוויה שקשה לשכוח. בקיסריה כבר הבינו מזמן שלא מספיק לבנות מתחמי עבודה מתקדמים. צריך גם ליצור מקומות שאנשים נהנים להיות בהם. ואם לשפוט לפי התמונות, החיוכים והתגובות מהשטח נראה שה-Rooftop החדש של קמפוס הרכבת כבר הפך לאחד המקומות המדוברים והמרשימים באזור.

« כך בדיוק נראה בשבוע שעבר פארק העסקים החכם קיסריה, כאשר מאות עובדים וחברות הפועלות במתחם הנו

מחויית צפייה יוצאת דופן במשחקי המונדיאל לנבחרות, באחד הלוקיישנים המרשימים והייחודיים בישראל ה-Rooftop החדש של קמפוס הרכבת.

תחת כיפת השמיים, מול הנוף הפתוח והמהריב של בקעת הנדיב, באווירה מושלמת של קיץ, ספורט וחברים, הפכה הצפייה במשחק לאירוע חברתי ועסקי ברמה אחרת. מסכי ענק, מתחם אירוח מוקדם, פינות ישיבה מעוצבות, אוכל, שתייה ואווירה בלתי נשכחת יצרו שילוב מנצח בין תשוקת הכדורגל העולמית לבין איכות החיים והחדשנות המזהות עם קיסריה.

בפארק העסקים קיסריה מסבירים כי ה-Rooftop החדש הוא חלק בלתי נפרד ממתחם האירועים והכנסים המתקדם C-SMART HALL, שנבנה מתוך תפיסה המשלבת בין עולם העסקים, הקהילה, החדשנות והפנאי. המתחם מציע סביבת אירוח מודרנית ויוקרתית המתאימה לאירועי חברה, כנסים מקצועיים, מפגשים עסקיים, ימי עיון, הרצאות, השקות מוצר ואירועים קהילתיים מגוונים.

אולם מעבר לתשתיות המתקדמות, נדמה כי הסוד האמיתי טמון במיקום. לא בכל יום ניתן למצוא מתחם אירועים הממוקם בלב אחד ממרכזי החדשנות והתעשייה המובילים בישראל, במרחק צעדים ספורים



שלומי אסיג | מומחה להתחדשות עירונית

האם אור עקיבא עומדת בפני תפנית היסטורית בהתחדשות העירונית?



בשטח. אך אם לשפוט לפי רוח הדברים שהוצגו בפגישה ובנוסף אם תהיה בשורה משמעותית לדיירי השכונות הותיקות ברמת התכנון כפי שעלה מהשיחה ייתכן בהחלט שאור עקיבא נמצאת בתחילתו של פרק חדש.

בסופו של דבר, ההתחדשות העירונית אינה רק סיפור של בניינים חדשים. זהו סיפור של משפחות, של איכות חיים, של ביטחון, של קהילה ושל עתיד. אם ראש העיר שמחה ויסיפוב, יחד עם סגנו ומחזיק התזון ההנדסה עוז'ד נוח שמאילוב, אכן יממשו את החזון שעליו דיברו, תושבי השכונות הוותיקות עשויים שהם סוף סוף לראות את השינוי שעליו חלמו במשך שנים.

הציבור כבר פחות מחפש הצהרות. הוא מחפש תוצאות. כעת הכדור נמצא במגרש של העירייה והציפייה היא שהפעם החזון יהפוך למציאות בעזרת השם!!

הביטחון האישי, פיתוח המרחב הציבורי וחיזוק הקהילה בשכונות הוותיקות.

חשוב לומר ביותר: תושבי אור עקיבא כבר שמעו בעבר לא מעט הצהרות והבטחות סרק. שמאילוב בבתי הדין הציבורי שבדימונה, לא פתחת המנהלה להתחדשות עירונית מהלך משמעותי בפני עצמו צפויות לצאת בחודשים הקרובים בשורות נוספות בעלות משמעות רחבה, שיבחינו לתושבים כי העירייה אינה רק מדרת על שינוי אלא פועלת לקדם אותו.

נראה כי יוסיפוב ושמאילוב מבקשים להוביל מדיניות חדשה כזו שבה העירייה אינה עומדת מהצד וצופה בתהליכים, אלא רוצה לקחת חלק פעיל בקידום הלכה למעשה.

כמובן, הדרך עדיין ארוכה. רצון טוב לבדו אינו מספיק, ותושבי העיר זכאים לראות תוצאות

אחרי שנים של קיפאון, אכזבות והבטחות שלא ומיד הבשילו למציאות, נדמה כי בעיריית אור עקיבא מתחילה לנשם רוח חדשה. פגישה שקיימתי לאחרונה עם סגן ראש העיר ומחזיק תיק ההנדסה, עו"ד נוח שמאיילוב, התרשמתי כי בדרג הנבחר יש כיום רצון להפוך את ההתחדשות העירונית מממשלה של תושבים למציאות בשטח.

במשך שנים ארוכות נשמעו מאותן שכונות ותיקות באור עקיבא אותן שאלות ואותן טענות: מדוע בערים אחרות פרויקטים של פינוי-בינו והתחדשות עירונית יוצאים לדרך, בעוד שכאן הכול מתקדם באיטיות? מדוע תושבים שמתגוררים בבניינים ישנים וממתוניהם לשינוי כבר שנים, ממשיכים להרגיש שהנשוא נדחק לשולי סדר היום?

אל הפגישה הגעתי במטרה אחת ברורה לשקף את המציאות כפי שהיא נראית מהשטח. מציאות של תושבים שנאמנים בעיר שלהם, אך מתקשים להלאמין שהשינוי המיוחל אכן יגיע. העליתי בפני שמאילוב את התחושות, השאלות והחששות שמתלוות את הדיונים, לצד הצורך בגישה עירונית אקטיבית, מחבבת ומובילה.

בנוסף הוצגה בפניו מצגת של תהליכים חברתיים כדי לחבר אותו לפעילות בשטח.

לזכותו של עו"ד נוח שמאילוב ייאמר כי הוא לא ניסה להתחמק מהקשיים ולא לחפש תירוצים. להפך. הוא הציג גישה ברורה, עניינית ומעשית, והבהיר כי ההתחדשות העירונית והשכונות הוותיקות עומדות כיום בראש סדר העדיפויות שלו ושל ראש העיר, שמחה יסיפוב.

לאורך השיחה היה ניתן להבחין כי מדובר בנושא הקרוב לליבם של השניים. שמאילוב הדגיש כי ראש העיר יוסיפוב רואה בהתחדשות העירונית מנוע צמיחה מרכזי לעיר, לא רק מבחינת בנייה חדשה אלא גם ככלי לשיפור איכות החיים, חיזוק



שמעון

חשמלאי מוסמך

מקצועיות • אמינות • שירות

פתרונות חשמל ותקשורת לבית ולעסק – במקום אחד.



עבודות חשמל ותקשורת



עבודה בטוחה
ובתקנים



אחריות
עד כדי עבודה



שירות מיידי
וחסות מלאה



העניין מוחלט
לכל אדם



חייגו עכשיו!

054-617-4004

שירות לקוחות,
קטע נפשי.

בדיקת תפילין ומזוזות

אנחנו קופסה וכל בית יהודי

**בדיקה מקצועית
ויסודית
כשרות מוחלטת
בדיקה ידנית וממוחשבת**

קיץ של ערכים, חוויות ותוכן:

בית המדרש לנוער חוזר והשנה גם לבנות



ההרשמה לבית המדרש לבנים ולמדרשה לבנות נפתחה הבוקר, ובקרב גורמי החינוך והקהילה בעיר מביעים תקווה כי גם השנה יהפוך המיזם לאחד ממוקדי הפעילות המרכזיים של הקיץ עבור הנוער הדתי באור עקיבא.

רישום בית מדרש-בנים

amutech.co.il

רישום מדרשה-בנות

amutech.co.il

חברתיות נוספות שנבנו במיוחד עבור בני ובנות הנוער.

במת"ס מציינים כי ההחלטה להמשיך את הפרויקט ואף להרחיבו התקבלה בעקבות ההצלחה הגדולה של השנה שעברה והתגובות החיוביות שהתקבלו מהמשתתפים ומהוריהם. לדבריהם, מדובר במסגרת המאפשרת לנוער להעביר את חופשת הקיץ בצורה מהנה, מעשירה ובעלת ערך, תוך חיזוק תחושת השייכות לקהילה והזהות האישית.

ראש העיר, שמחה יוסיפוב: מיזמים כאלה נלגד עיני בכל שנות פעילותי הציבוריות ואני רואה בהם שליחות מבורכת. בסוף המסורת ולימוד הערכים אלו הדברים שבונים דור עתיד טוב וערכי.

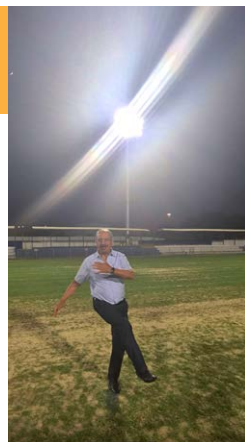
יו"ר הנהלת המתנ"ס, יצחק נסימי, בירך על הרחבת המיזם וציין כי המתנ"ס פועל לתת מענה למגוון הקהילות בעיר וליצור מסגרות תוכן איכותיות עבור כלל האוכלוסיות, ובפרט עבור בני ובנות הנוער.

בשורה משמחת לבני ובנות הנוער הדתיים באור עקיבא: לאחר ההצלחה המרשימה שנרשמה בקיץ האחרון, בית המדרש החווייתי לנוער חוזר לפעילות גם השנה, ואף מתרחב עם פתיחת מסגרת ייעודית חדשה לנערות הדתיות בעיר.

« המיזם, המתקיים בשיתוף מתנ"ס אור עקיבא וישיבת אור עקיבא, נועד להעניק לבני הנוער מסגרת איכותית ומשמעותית במהלך חופשת הקיץ, המשלבת בין תוכן ערכי ורוחני לבין פעילויות חברתיות וחוויות באווירה צעירה ומגבשת.

במהלך הקיץ צפויים המשתתפים ליהנות ממגוון רחב של פעילויות, ובהן לימוד תורה ושיח ערכי, פעילויות מים מרעננות, סדנאות מאסטר שף, משחקי ליזר טאג, ערבי גיבוש ושלל פעילויות

אור גדול מאיר את הגול



בעיר, במטרה להעניק לתושבים מתקנים איכותיים ומתקדמים התואמים את צרכיה של עיר מתפתחת וצומחת.

עם הדלקת התאורה החדשה ניתן כבר לראות את השינוי בשטח, וכעת נותרו העבודות האחרונות בדרך להשלמת הפרויקט.

אם לשפוט לפי התמונות הראשונות האצטדיון העירוני של אור עקיבא נכנס לעידן חדש, מואר ומתקדם הרבה יותר.

נכון, ראש העיר שמחה יוסיפוב מנכ"ל הקבוצה ערן לוי מסגן ראש העיר עו"ד נוח שמאילוב ונציג הנהלת הקבוצה אלי דהן.

מקצועיים ובאיכות גבוהה. עבור שחקני הקבוצות המקומיות, מחלקות הנוער, המאמנים וחובבי הספורט בעיר, מדובר בבשורה של ממש. התאורה החדשה צפויה לשפר משמעותית את חוויות המשחק והאימון בשעות הערב, להרחיב את שעות הפעילות במגרש ולהעניק לאצטדיון מראה מודרני ומרשים.

מנכ"ל הקבוצה ערן לוי לראש העיר: באתי מהליגות הגבוהות כידוע ובהחלט זאת תאורה אדירה שעומדת בסטנדרטים הגבוהים גורמים בעירייה מציינים כי מדובר בחלק מתהליך רחב יותר של שדרוג ופיתוח תשתיות הספורט

« צעד נוסף בדרך לשדרוג מתקני הספורט בעיר: ראש עיריית אור עקיבא שמחה יוסיפוב הדליק לראשונה את מערכת התאורה החדשה באצטדיון העירוני, והמחזה המרשים לא הותיר מקום לספק אחד מפרויקטי השדרוג המשמעותיים של השנים האחרונות מתקרב לסיומו.

לפני כשבועיים הוצבו באצטדיון ארבעה עמודי תאורה ענקיים, הנושאים לא פחות מ-60 גופי תאורה מתקדמים. המערכת החדשה תוכננה בהתאם לדרישות התקן של פיפ"א ומספקת עוצמת הארה ממוצעת של כ-700 לוקס בכל נקודה במגרש נתון המאפשר קיום משחקים ואימונים בתנאים



עבור תושבי אור עקיבא שזכו להשתתף במסע המיוחד, מדובר בזיכרון שילווה אותם עוד זמן רב. רגע של אחדות, תפילה ותקווה בימים שבהם עם ישראל זקוק יותר מכל לכוחות של אמונה וחibur.

תחת אבטחה צבאית כבדה כמה מתושבי אור עקיבא נכנסו לשכם

"זכות גדולה בערב ראש חודש: תושבי אור עקיבא השתתפו בתפילה המרגשת בקבר יוסף הצדיק"



ההתמודדות והדבקות בדרך הישר גם ברגעים הקשים ביותר, מושך אליו מדי שנה אלפי מתפללים המבקשים להתחזק בדרכו ובמושרתו. גם השנה, בערב ההילולה, התמלא מתחם הקבר בתפילות, שירי הודיה ואווירה מרוממת, כאשר רבים מהמשתתפים חזרו לבתיהם עם תחושת סיפוק, שמחה ואמונה מחודשת.

«הילולת יוסף הצדיק» התקיימה לאחרונה כניסה מיוחדת לקבר יוסף הצדיק בשכם, אליה הצטרפו מאות מתפללים מכל רחבי הארץ, ובהם גם תושבים מאור עקיבא שזכו לקחת חלק במעמד הרוחני המיוחד. הכניסה לקבר יוסף, הנחשבת לאחד האירועים המרגשים עבור ציבור המאמינים, התקיימה תחת אבטחה של כוחות הביטחון ואפשרה למשתתפים לשהות במקום הקדוש, להתפלל, לשאת תפילות אישיות ולבקש ישועות עבור עם ישראל, החיילים, החטופים, החולים ובני משפחותיהם. תושבים מאור עקיבא ששבו מהמסע סיפרו על תחושת התעלות מיוחדת, שמחה והתרגשות גדולה. לדבריהם, עצם הזכות להגיע לקברו של יוסף הצדיק בערב ההילולה מעניקה חיזוק רוחני משמעותי ותחושת חיבור עמוקה למסורת ולשורשי העם היהודי.

«זו הייתה חוויה שקשה לתאר במילים», סיפר אחד המשתתפים. «לעמוד במקום הקדוש, יחד עם יהודים מכל רחבי הארץ, לשמוע את התפילות ואת השירה ולבקש על עם ישראל בתקופה המורכבת שאנו עוברים זו זכות גדולה שלא מובנת מאליה».

יוסף הצדיק, שנחשב לאחד מסמלי האמונה,

מרכז השאלת ציוד רפואי חדש נחנך באור עקיבא:

"חסד שמעניק מענה אמיתי לקהילה"

אמון על הפעלת מערך ההשאלה והסיוע לתושבים. במרכז ניתן יהיה לקבל מגוון ציוד רפואי בהתאם לצורך, תוך מתן שירות אישי ורגיש למבקשים. רון אלקובי, המשנה לראש העיר, בירך על היוזמה ואמר כי פרויקטים מסוג זה מבטאים את כוחה של קהילה מאוחדת וערכית, היודעת להתגייס למען חברה ברגעים החשובים ביותר. לדבריו, שיתוף הפעולה בין התורמים, אנשי חב"ד והגורמים העירוניים יוצר מעטפת סיוע משמעותית עבור תושבי העיר.

המרכז החל לפעול באופן מיידי, וכל תושב הזקוק לציוד רפואי מוזמן לפנות לתיאום מול הרב יואל מן בטלפון: 054-540-9838.

באור עקיבא מציינים כי מדובר ביוזמה מבורכת נוספת המחזקת את רוח הערבות ההדדית בעיר ומעניקה מענה חשוב לצרכים רפואיים וקהילתיים של תושבים רבים.



לציוד רפואי בתקופות שונות. את פעילות המרכז יוביל הרב יואל מן, אשר יהיה

«בשורה משמעותית לתושבי אור עקיבא: מרכז חדש להשאלת ציוד רפואי נחנך בעיר ויעניק מענה לתושבים הזקוקים לציוד רפואי באופן זמני, במהירות ובנגישות. המרכז, שנפתח באולמי "ואהבת", פועל במסגרת פעילות חב"ד בעיר ומהווה נדבך נוסף במערך החסד והסיוע הקהילתי למען הציבור.

טקס הפתיחה התקיים במעמד אישי ציבור, רבנים ואנשי קהילה, ובראשם המשנה לראש העיר רון אלקובי, סגן ומ"מ ראש העיר עו"ד נח שמאילוב, סגן ראש העיר יוסי כדורי, רב חב"ד באור עקיבא הרב יואל מן ורבה של קיסריה הרב אליעזר שמולביץ.

המרכז הוקם הודות לתרומתה הנדיבה של משפחת נאסר, לעילוי נשמתם של ג'ק ואריאלה נאסר ז"ל. המשתתפים ציינו כי מדובר במיזם המשלב הנצחה מרגשת לצד עשייה חברתית משמעותית, אשר צפויה להקל על משפחות רבות בעיר הזקוקות

אור עקיבא הצדיעה לוותרנים בטקס חגיגי ומרגש

ראש העיר שמחה יוסיפוב, המשנה לראש העיר רון אלקובי, חברי הנהלת העיר ונציגי הקהילה השתתפו באירוע לציון 35 שנים להקמת ארגון הוותרנים באור עקיבא. במהלך האירוע הוענקה לאלקובי מדליית כבוד כהוקרה על פעילותו למען האזרחים הוותיקים בעיר.



ראש העיר יוסיפוב בנאומו



המשנה לראש העיר אלקובי בנאומו



מ"מ וסגן ראש עו"ד שמאילוב בנאומו



קהל המשתתפים בטקס

לראש העיר רון אלקובי, המשמש גם כמחזיק תיק האזרחים הוותיקים. אלקובי, המלווה את ציבור הוותיקים לאורך כל השנה ופועל לקידום פעילויות, שירותים ומענים עבורם, נשא דברים נרגשים והביע את מחויבותו להמשך העשייה למענם. שיאו של האירוע היה כאשר יו"ר ארגון הוותרנים העניק לאלקובי מדליית כבוד מיוחדת, כאות הערכה על פועלו למען האזרחים הוותיקים בעיר. אלקובי אמר כי הוא רואה במדליה לא רק הוקרה אישית אלא גם אחריות ומחויבות להמשיך ולפעול עבור בני הדור הוותיק.

ראש העיר שמחה יוסיפוב בירך את חברי הארגון והדגיש את חשיבות שימור מורשתם של הוותיקים ואת מחויבות העירייה להמשיך ולהעניק להם את מלוא הכבוד וההערכה הראויים.

במהלך האירוע הוענקו תודות מיוחדות ליו"ר הארגון, לחברי הנהלה ולכל השותפים לדרך, ובהם אינה איסקוב, מנהלת תחום קליטה ועלייה בעיריית אור עקיבא, הפועלת לאורך השנים לקידום פעילות הארגון ולחזוקת הקשר עם ציבור הוותרנים. באווירה משפחתית וחמה ציינו המשתתפים את

אירוע מרגש ומלא הערכה התקיים באור עקיבא לציון 35 שנים להיווסדות ארגון הוותרנים בעיר, ארגון המהווה במשך עשרות שנים בית חם לדור שלם של עולים, לוחמים, אנשי עשייה וקהילה, שתרמו רבות למדינת ישראל בכלל ולאור עקיבא בפרט. באירוע השתתפו ראש העיר שמחה יוסיפוב, המשנה לראש העיר ומחזיק תיק האזרחים הוותיקים רון אלקובי, מ"מ וסגן ראש העיר נוח שמאילוב, חברי הנהלת העיר, נציגי אגפי העירייה, הנהלת הארגון, פעילים חברתיים ותושבים רבים שבאו לחלוק כבוד לדור הוותיק והמוערך.

הטקס עמד בסימן הוקרה לאנשים שהקדישו את חייהם לבניית המדינה, לפיתוח הקהילה ולחזוקת המרקם החברתי בעיר. במהלך האירוע הועלו סיפורי חיים מעוררי השראה, לצד דברי ברכה והערכה לפועלם רב השנים של חברי הארגון. ראש העיר שמחה יוסיפוב בירך את חברי הארגון והדגיש את חשיבות שימור מורשתם של הוותיקים ואת מחויבות העירייה להמשיך ולהעניק להם את מלוא הכבוד וההערכה הראויים. לדבריו, הוותרנים הם חלק בלתי נפרד מסיפורו של העיר ומהווים דוגמה לדורות הבאים של מסירות, נחישות ואהבת הארץ. מי שזכה לקבלת פנים חמה במיוחד היה המשנה

הדרך הארוכה שעשה הארגון במשך שלושה וחצי עשורים, דרך שהייתה רצופה בעשייה חברתית, פעילות קהילתית ושימור ערכי מורשת, ציונות וערכות הדדית.

באור עקיבא אומרים כי חגיגות 35 השנים לארגון הן הרבה מעבר לציון דרך סמלי הן הזדמנות לעצור לרגע, להביט בדור שבנה, הקים ותם, ולהגיד לו תודה. מזל טוב לארגון הוותרנים של אור עקיבא לרגל 35 שנות פעילות, עשייה ותרומה לקהילה.

כל בו לחלון ולתרים

- פרזול מקצועי לחלונות, דלתות ותריסים
- מדפי זכוכית, מראות בהזמנה לפי מידה
- כלי עבודה (חשמליים וידניים)
- אביזרים נלווים לבית



בס"ד

**עברנו למשכנו
החדש ברחוב
בטי ויוסף בופולוביץ'
19 אור עקיבא
050-5323900**

450 מנהלים הגיעו לקיסריה והמסר ששמעו עלול לשנות את העסק שלכם כבר מחר בבוקר

כ-450 מנהלים, יזמים ומקבלי החלטות מכל רחבי הארץ השתתפו בכנס הבינה המלאכותית הגדול שנערך בפארק העסקים החכם קיסריה. בכירי התעשייה, מומחי AI ונציגי ענקיות הטכנולוגיה גוגל ומיקרוסופט הציגו את הכלים, המגמות והתובנות שמעצבים כבר היום את עולם הניהול של המחר.

הדאטה הוא הנכס החשוב ביותר

נוראל הדגישה כי בעידן החדש, נתונים הם המטבע האמיתי של הארגונים. "שם המשחק הוא דאטה. ארגונים חייבים להקפיד לאסוף נתונים, לנהל אותם בצורה נכונה ולהפיק מהם ערך. מי שישכיל לעשות זאת ירוויח יתרון תחרותי משמעותי בשנים הקרובות." לדבריה, יכולת הבינה המלאכותית תלווה בראש ובראשונה באיכות המידע שהארגון אוסף ומנהל לאורך זמן. העתיד שייך לארגונים שידעו להעצים עובדים

מסר נוסף שעלה במהלך ההרצאה עסק ביכולת של עובדים ליצור בעצמם פתרונות חכמים באמצעות AI. "תנו לעובדים שלכם את האפשרות ליצור אג'נטיים. אל תחכו לפרויקטים ענקיים ומורכבים. ותחילו ממשיות פשוטות ויומיומיות ותראו כיצד הארגון הופך יעיל, מהיר וחכם יותר."

לדברי המומחים, ארגונים שכבר משלבים סוכני AI בתהליכי העבודה נהנים משיפור משמעותי בפרודוקטיביות, בקבלת החלטות ובחיסכון במשאבים.

קיסריה מציבה את עצמה בחזית החדשנות

לאורך היום נהנו המשתתפים מהרצאות מקצועיות, דיונים מרתקים, מקרי בוחן מהשטח וכלים מעשיים שנועדו לסייע למנהלים להבין כיצד ניתן להטמיע בינה מלאכותית בארגון כבר בטווח המיידי.

האולם המלא, רמת העניין הגבוהה והביקוש הרב להשתתפות בכנס המחישו היטב את מקומה המרכזי של הבינה המלאכותית בשיח העסקי והניהולי בישראל.

כנס CaesareAI 2.0 חיזק את מעמדו של פארק העסקים החכם קיסריה כאחד ממוקדי החדשנות, היזמות והחשיבה העתידית המובילים בישראל, והוכיח כי מהפכת ה-AI אינה עוד חזון רחוק אלא מציאות עסקית שמתרחשת כאן ועכשיו.

המסר שיצא היום מקיסריה היה חד וברור: מי שילמד לאמץ את הבינה המלאכותית ולהוביל באמצעותה את הארגון שלו, יהיה זה שיקבע את כללי המשחק של העשור הבא.

היתרון התחרותי כבר לא נקבע רק על ידי גודל הארגון או המשאבים שברשותו, אלא על ידי היכולת ללמוד, להסתגל ולאמץ כלים חכמים בזמן אמת. זו בדיוק הסיבה שיזמנו את כנס CaesareAI 2.0 כדי לחבר בין מנהלים, יזמים ומקבלי החלטות לבין הידע, הכלים והתובנות שסייעו להם להוביל את הארגונים שלהם בביטחון אל העתיד. "ההיענות המרשימה והשתתפותם של מאות מנהלים מכל רחבי הארץ מוכיחות כי הקהילה



העסקית מבינה היטב שהבינה המלאכותית כבר אינה שאלה של 'האם', אלא של 'איך' וכמה מהר. מי שיידע להטמיע את הטכנולוגיה בצורה נכונה, אחראית ואסטרטגית, יהיה זה שיוביל את השוק בשנים הבאות."

"העובדים שלכם כבר משתמשים בבינה מלאכותית"

אחת ההרצאות המסקרנות והמדוברות ביותר הייתה זו של אלית בן בסט נוראל מגוגל ישראל, שהציגה בפני המשתתפים תמונת מצב עדכנית על חדירת הבינה המלאכותית לארגונים. "אני קוראת לכל המנהלים להכיר את טכנולוגיות ה-AI לעומק", אמרה נוראל. "אני אגלה לכם סוד העובדים שלכם כבר משתמשים בבינה מלאכותית, בין אם אתם מודעים לכך ובין אם לא." לדבריה, דווקא בשל המציאות הזו, על הנהלות הארגונים להוביל את המהלך מלמעלה ולא להמתין שהשינויים יתרחשו באופן עצמאי.

"חשוב מאוד שהתהליך יגיע בגישת Top Down. כאשר הנהלת הארגון מובילה מדיניות ברורה ומעניקה לעובדים כלים מוסדרים, ניתן למנוע סיכוני אבטחת מידע, שימוש לא מבוקר וחשיפה של מידע רגיש."

קיסריה בחזית מהפכת הבינה המלאכותית: מאות מנהלים גדשו את כנס CaesareAI 2.0 פארק העסקים החכם קיסריה הפך היום (שני) למוקד משיכה עבור בכירי המשק הישראלי, כאשר כ-450 מנהלים, יזמים, בעלי חברות ומקבלי החלטות הגיעו להשתתף בכנס CaesareAI 2.0, שנערך ביחזמת החברה לפיתוח קיסריה ובחסות חברות הטכנולוגיה המובילות בעולם מיקרוסופט וגוגל.

הכנס, שהתקיים באולם TERRA, עסק באחד הנושאים המשפיעים ביותר על הכלכלה והניהול בעשור הנוכחי: הבינה המלאכותית והשפעתה על מנהיגות, אסטרטגיה עסקית, קבלת החלטות, ניהול עובדים ועתיד הארגונים. את האירוע אירחו מיכאל כרסנטי, מנכ"ל החברות לפיתוח ולנכסי קיסריה, ושי-לי טרסר, סמנכ"לית השיווק ומייסדת Caesarea HR Center המרכז לניהול ולטיפוח ההון האנושי של פארק העסקים החכם קיסריה.

בין המרצים הבולטים שעלו לבמה היו חוקר העתידים פרופ' דוד פסיג, בני פרבר, מייסד קהילת ה-AI הגדולה בישראל ומנחה הכנס, אלית בן בסט נוראל מגוגל ישראל, איילון גרופר ובכירים נוספים מעולמות החדשנות, הטכנולוגיה והניהול.

אפשר לנסח זאת בצורה עשירה, מקצועית ובעלת נופך מנהיגותי יותר:

שי-לי טרסר ניהאוז, סמנכ"לית השיווק של החברה לפיתוח קיסריה ומייסדת Caesarea HR Center המרכז לניהול ולטיפוח ההון האנושי של פארק העסקים החכם קיסריה, אמרה:

"הבינה המלאכותית אינה עוד מגמה טכנולוגית חולפת, אלא מהפכה עמוקה המשנה את כללי המשחק בעולם העסקי. היא משפיעה על הדרך שבה ארגונים חושבים, מתכננים, מקבלים החלטות ומייצרים ערך. כיום, מנהלים נדרשים להבין לא רק את היכולות הטכנולוגיות של ה-AI, אלא גם את השפעתו הרחבה על התרבות הארגונית, על תהליכי העבודה, על פיתוח ההון האנושי, על החדשנות והיצירתיות בארגון, ועל היכולת להישאר רלוונטיים ותחרותיים בשוק המשתנה במהירות."

"אנחנו נמצאים בעיצומו של עידן חדש שבו

מענגים

את השבת/חג



עם השף דורון טל
שף ובעלים מסעדת ALBA קיסריה
לכנסים ואירועים



עם השף טל אזולאי

אסאדו בתנור הוא מהמנות שמוכיחות שסבלנות היא אחד המרכיבים החשובים במטבח. בבישול איטי וממושך הבשר מתרכך, השומן נמס לתוכו ומעשיר כל ביס בטעמים עמוקים ועשירים. זהו מתכון חגיגי ומרשים, אך כזה שדורש מעט עבודה ומעניק תוצאה שממלאת את הבית בניחוחות משגעים ואת השולחן בחיוכים.

אסאדו בבישול ארוך, בריין רטוב של קרמל סויה ודבש

מצרכים:

- נתח אסאדו
- במשקל 2.5-2 ק"ג עם עצם
- 3 כפות חרדל דיון חלק / גרגירים
- 4 כפות דבש
- 2 כפות סילאן
- 2 כפות סויה איכותית
- 4 כפות שמן זית
- כף מלח גס
- כף פלפל שחור גרוס
- כף שאטה גרוס
- כף פפריקה מתוקה
- חצי כף פילדלפיה
- חצי כף סוכר חום

הוראות הכנה:

מרפדים תבנית בנייר אפייה ומניחים את הנתח. לקצרת ערוב מכניסים את כל התבלינים למעט המלח ומערבבים למשחה אחידה. מפזרים מלח על הנתח ומדהקים, לאחר מכן מורחים אותו מכל הכיוונים בלחיצות חזקות (סטייל מסאד'). מניחים במקרר לשעתיים. מוציאים את הנתח מהמקרר כחצי שעה לפני שרוצים להכניס אותו לתנור שיהיה בטמפרטורת חדר. מרטיבים שתי ניירות אפייה ומכסים את הנתח היטב, על הנייר אפייה שופכים 2 כוסות מי ברז, וסוגרים את התבנית היטב בנייר כסף (חשוב להדק היטב את הנייר כסף שלא יברח אוויר). מחממים תנור 250 מעלות, נכניס את הנתח לתנור 20 דק', לאחר מכן נוריד ל-120-130 מעלות ונכוון טיימר ל-3.5 שעות, שימו לב שהזמנים יכולים מעט להשתנות לפי התנור שלכם בבית

בתיאבון

ביף בורגיניון

מצרכים:

- 1 ק"ג בשר אונטריו חתוך
- 3 גורים חתוכים לחצאים
- 3 ענפי סלרי ללא
- 2 ראשי שום חצויים
- 1 שורש פטרוזיליה
- חופן קטן פלפל
- 5 עלי דפנה
- 3 בצלים
- קלופים
- רבע כוס שמן
- 1 בקבוק יין
- כף מלח
- כף פלפל
- גרוס
- רבע כפית מוסקט
- רבע כפית קינמון
- 1 קופסה קטנה רסק עגבניות
- 1 כוס מים

הוראות הכנה:

בסיר רחב ועמוק מטגנים את קוביות הבשר עד להשחמה ומוציאים מכניסים לאותו סיר את הירקות ומטגנים 5 דק מוסיפים את היין והתבלינים ואת רסק העגבניות מערבבים ומביאים לרתיחה מכניסים את הבשר לסיר ושוב לרתיחה על אש קטנה מבשלים כשעה ולאחר מכן מכניסים את הסיר עם מכסה סגור לתנור שחומם מראש על 160 מעלות לשעתיים



בתיאבון



דגי אורי בורי

דגים טריים ואפריטיף

אור עקיבא שוק בלפור 1 | 050-5955562

מאת הרב
יונתן עמוס



להפוך קללה לברכה

כתוב בפרשתנו שבלעם הרשע היה מקלל בזמנו הכי טוב בעולם. והסיבה משום שבלק שלח אליו שליחים והציע לו כמויות אדירות של זהב ויהלומים בשביל שיקלל את עם ישראל. זאת אומרת בלק הבין שבלעם היה מומחה בקללות ואם הוא מקלל קללתו מתקבלת. והרי ידוע שלעם ישראל היו שונאים ומתנכלים רבים, וכנראה שעל הדרך גם קיללו הרבה. ואם כן למה כאן התורה מדגישה את בלעם השונא מכולם. חכמינו ז"ל מביאים משל לאדם אחד שהיה לו עץ והפריע לו רוצה לקצוץ אותו. בהתחלה ניסה לקצוץ את הענפים ונשאר גזע קטן אמר: חבל לעקור אותו לגמרי. ומה שקרה שגדל העץ בחזרה ולא היה לו ברירה אלא לעקור אותו משורשו. אותו דבר שאר שונאי ישראל תמיד רצו להשמיד אותו ואפילו במקומות רבים שלא יישאר לנו זכר אבל בלעם הבין שכדי שיוכל לקלל את עם ישראל זה רק על ידי שיעקרו מן השורש, והשורש הזה הוא אבותיהם שלפעמים זיכרון אבות הוא לא זיכרון טוב. והתחיל להזכיר את מה שחטאו אבותיהם בעגל ועוד כדומה לזה. אבל ה"חשבה לטובה והזכיר את הדברים הטובים שעשו. ואמר חכמים: כל הטובות שיש לישראל בעולם זה מברכתו של בלעם. כיוון שה"י הפך את הקללה לברכה, וזה לא מובן בכלל גם אם היה בלעם מברך ממש, לא היה ראוי להביא ברכה לעם ישראל מדברי שונא ישראל כזה. אלא נראה שכוונתו היא הייתה שכל כוננתם היו מכוונים כדי לקלל. אבל יש מי שמקלל אבל בתוכו בליבו הוא לא רוצה שתתקיים הקללה כל כך. אבל בלעם קללתו הייתה שתתקיים עד הקצה הקללה. וכאשר הפך ה"י את הברכה קללה לברכה, הפך גם את רצונו המושלם של בלעם לקלל לברכה, וה"י ברח אותם בכל הכוונה שכיוון בלעם.

אמיר ג'נאח משמר
עתיקות, מומחה וחוקר
בעולם העתיק של קיסריה



פאר ביזנטי בלב החולות: סודות האבנים והמספרים של פסיפס הציפורים בקיסריה



(מסגרות מעוצבות). בתוך כל מדליון כזה שובצה ציפור ססגונית.

הרמה האמנותית של יוצרי הפסיפס מתגלה במלואה במגוון הבילוגי: למרות שישנם 120 מדליונים, מופיעים בהם רק 12 סוגים שונים של עופות (בכל שורה מוצגים עשרה סוגים קבועים החוזרים על עצמם). בין הציפורים ניתן לזהות בבירור על פי צבעי האבנים המקוריות:

דב וטווס ברווזים ועופות, המוצגים כולם בדיוק אנטומי מרהיב שמשקף את עולם החי של התקופה.

מסביב למסגרת הציפורים המרכזית, משתרע שוליים רחבים המציגים חיות גדולות יותר בתנועות ריצה וציד - אריות, נמרים, פיל וצבאים.

מחשיפה להצלח: תהליך המחקר והשימור של

פסיפס הציפורים לא שרד במצב כה מושלם במקרה. במשך מאות שנים הוא היה קבור תחת שכבות של חול דיונות נודד, שהגן עליו מפני פגעי מזג האוויר אך גם העלים אותו מעין כל.

תהליך החשיפה המלא, המחקר המדעי המעמיק ועבודת השימור הפיזית של הפסיפס המורכב הזה בוצעו והובלו על ידי אמיר ג'נאח באופן אישי. המלאכה לא הסתכמה רק בהסרת החול; שימור רצפה פתוחה בהיקף כזה, המורכבת ממיליוני אבנים קטנות, דרש טכניקות הנדסיות מורכבות:

ייצוב התשתית: חיזוק שכבות הטיט הקדומות שנחלשו עם השנים תחת משקל האדמה והלחות.

ניקוי והדגשת הצבעים: הסרת קרומי מלח קשים ששיסו את האבנים, מבלי לפגוע בפייגמנט הטבעי של סלעי הגיר הצבעוניים.

הגנה ארוכת טווח: הכשרת האתר בצורה שתאפשר להציג אותו לקהל הרחב תחת כיפת השמיים, תוך עמידות בפני שחיקה ושינויי אקלים.

ישנם אתרים ארכיאולוגיים שמדהימים את המבקרים בשל גודלם המונומנטלי, וישנם כאלו שעושים זאת באמצעות הדיוק, הצבע והפרטים הקטנים ביותר. פסיפס הציפורים בקיסריה, שנחשף בשולי העיר העתיקה, הוא יצירת מופת ביזנטית מהמאה ה-6 לספירה שמצליחה לעשות את שני הדברים גם יחד.

שטיח האבן העצום הזה, המעטר רצפה של ארמון או וילה מפוארת מהתקופה הביזנטית, הוא לא רק חגיגה לעיניים אלא גם פלא מתמטי והנדסי של ממש. מאחורי חשיפתו, מחקרו ושימורו עומד סיפור של מסירות מקצועית שהחזירה לציבור את אחד האוצרות הלאומיים המרשימים בישראל.

הפלא במספרים: מיליוני אבנים קטנות

כדי להבין את עוצמת היצירה, מספיק להתבונן בנתונים הפיזיים של השטיח המרהיב הזה, אשר מורכב מאלפי שעות עבודה של אומנים קדומים:

השטח הכולל: הרצפה משתרעת על פני שטח עצום של כ-15 times מ"ר (כ-225 מטרים רבועים של פסיפס צבעוני ושלם להפליא).

גודל האבן הממוצעת: כדי להגיע לרמת פירוט כה גבוהה של הנוצות, העיניים והעיטורים הגיאומטריים, השתמשו האומנים באבני פסיפס (טטרות) קטנות במיוחד, שגודלן הממוצע נע בין 1.5 ל-2 ס"מ בלבד.

המכפלה האדירה: חישוב מהיר של צפיפות האבנים למטר רבוע חושף נתון בלתי נתפס - השטיח כולו מורכב מלמעלה ממיליון וחצי אבני פסיפס בודדות! גושי סלע חצי יבשות, פוצחו בדיוק כירורגי ושובצו אחת-אחת כדי ליצור את המראה ההרמוני הזה.

120 מדליונים - 12 סוגי עופות

החלק המרכזי והמפורסם ביותר של הפסיפס מורכב מרשת גיאומטרית מורכבת היצרת 120 מדליונים עגולים

כל התצוגות הארכיאולוגיות שאתם רואים בקיסריה הם תכנון שימור והצבה של ג'נאח אמיר ומייקל חברה לשימור עתיקות. לראות את קיסריה דרך הידיים ששימרו אותה להזמנות סיורים סדנאות מייקל ג'נאח 052-6653124



מאת אברהם יחיאל אביזמר, מחנך, סופר והיסטוריון

אודות המג'רב, ועל אודות קורותיהם של היהודים במרוקו

שבוע הספר העברי, שלא לומר, חודש הספר העברי, נמצא בעיצומו, וזה המקום להאיר, בפעם הראשונה, באורות נוגים את ספריו של אברהם יחיאל אביזמר. מחנך, סופר והיסטוריון



עם יהורם גאון. כ-3000 עותקים נמכרו מהספר / אלבום הזה

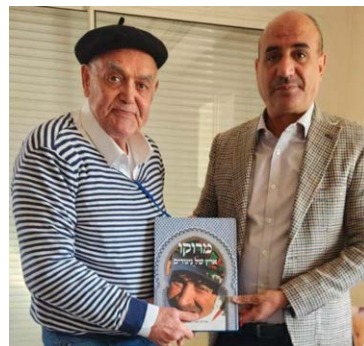
גם בית, משכן, 'מקלט' ומקום מנוחה אחרון ליהודים במשך כ-26 מאות שנים. עתה מרוקו מקבלת אותנו, הבאים אליה מישראל ומן הפזורה, בזרועות פתוחות, ובמידה מופלאה של הכנסת אורחים. על כך אעיד בעצמי, ועל עדותי יוסיפו את עדותם כל מי שנסעו עמי למרוקו ב-35 השנים האחרונות.

אתם, היוצאים למרוקו כדי ליהנות מן המראות, מן הגופים, מן הריחות ומן הטעמים, הספר הזה ואחרים חיוניים ביותר. הוא יסייע לכם להכיר ארץ רחבת ידיים זו, יספק לכם את הנתונים המעודכנים ביותר על מרוקו היום, וישמש לכם בעיקר מעין 'מורה נבוכים' באשר לארץ זו בכלל, ובאשר ליהודים שחיו וחיים בה בפרט.



הספר הזה, כמו האחרים, נמצא בספרייה הלאומית של מרוקו בראט הבירה. בתמונה עם מנהל הספרייה.

עם החדרים הטחובים והאפלים, עם בתי הכנסת, עם "המצבות" הדוממות ב'בית החיים', המביעות עוצמה מחד ורעדה של קדושה מאידך, עם הערים 'היהודיות' (פאס - עיר של ישיבות ותלמודי תורה, מקנאס - ירושלים של מטה, כך היא כונתה, ספרה, עיר 'המקובלים', דבדו - עיר 'הכהנים', על שום הכוהנים הרבים בעיירה זו, ועם



אביזמר מעניק חבר הפרלמנט המרוקאי ממשפחת המלוכה, מולאי אידריס אל עלאווי את הספר על "יהדות מרוקו"

בני האדם והסיפורים עליהם ושלהם: האנשים שחיו במרחב שבין האוקיינוס לבין הסהרה, בין פסגותיו הגבוהות של האטלס ועל מורדותיו של עמק האוריקה, מהרי הריף ועד תפילאלת. אנשים שנופי ארץ הולדתם היו טאפראות, תרודאנת, טארהאזות, ווראזאזת, סקורה, זאגורה, איסאווירה (מוגדור), נטיפה, ספרו, קולומבשאר, טלאמסן, אוג'ירה, אַזְמוֹר, דימנאט, רבאט, טנג'יר, טינע'יר, וואזאן, תיתוואן, שפשאון, אל-חוסימה, נאדור ותאלוון, דאר אל בידה (קזבלקה), סאפי, אגדיר, טיזנית, בני-מלאל, בז'ו, פום גאמא, תולאל ואזיאל.

לרגל הוצאת הספר הנשיא הרצוג קיבל אותנו במשכן נשיאי ישראל.

הספר נועד לנו ולילדינו, אנשי הדור הצעיר בארץ ובתפוצות, ולכל המתעניינים במרוקו - הארץ היפה, הרחבת רובת הפנים הזו, שהייתה לא רק בית יוצר, מקור תורה, אור מופלא, אלא

יחיאל אביזמר, תושב קיסריה, נשוי לאסתר, אבא לארבעה ילדים ושלושה עשר נכדים. אביזמר ניהל את הפנימייה 'מבואות ים' במכמורת, ואת ביה"ס 'תורה ומלאכה' בת"א. אביזמר, היה מרצה ביחידה ללימודי חוץ של אוניברסיטת חיפה, ובמקומות רבים אחרים. לימד ומלמד היסטוריה, ידע - עם ומדינה, תנ"ך, יהדות, מחשבת ישראל ותושב"ע ב - ת"א, חיפה, חדרה, מכמורת ואור עקיבא.

כן, אביזמר מדרוך טיולים בינלאומי מוסמך... זו הפתיחה לספר ה-11 שיראה אור בקרוב ויקרא '555' מסעותיי במג'רב.

קוראים לי פיהוס תיקאא, לעזאזוז ולחבאבבב דיאלי (קוראים נאמנים, יקרים ואהובים שלי), אני מגיש לכם בזה את ספרי החדש על אודות המג'רב, ועל אודות קורותיהם של היהודים במרוקו.



לרגל הוצאת הספר הנשיא הרצוג קיבל אותנו במשכן נשיאי ישראל בתמונה: עם מאיר מרצ'יאנו-תושב ק"ש

בספר הזה מסופר על חבלי ארץ בה אני נולדתי, רבים טובים אחרים, ועל המפגשים הבלתי אמצעיים עם רחובות (דרובאט) וסמטאות (זנקאט) של 'המלאח' (הרובע היהודי) הבלות, שרק שמותיהם - דרב' אל-סלואא, דרב' אל-חכם, דרב' אל-מעה, דארב' בו טוויל ועוד - מעידים על עברן המפואר, עם הבתים הנוטשים,

דרך ההלכה

מאת הרב ומו"צ
יוסף בלנר



בענין צער בעלי חיים

הנה בפרשת בלק במדבר כ"ב פסוקים ל"א ול"ב כתוב " ויגד ל' את עיני בלעם וירא את מלאך ד' נצב בדרך וחרבו שלופה בידו ויקד וישתחו לאפיו, ויאמר אליו מלאך ד' על מה הכית את אנתון זה שלוש רגלים'.

ובגמרא בבבא מציעא דנה הגמרא אי צער בעלי חיים דאורייתא או צער בעלי חיים דרבנן ומסקנת הגמרא שלחכמים צער בעלי חיים דאורייתא ולרבי יוסי הגלילי צער בעלי חיים דרבנן ע"ש.

ובספר חסידים אות תרס"ו כתב וז"ל שהרי צער בעלי חיים דאורייתא דכתיב בענין בלעם על מה הכית את אנתון ע"ש.

ובמורה נבוכים לרמב"ם ח"ג פ"ז כתב וז"ל ואמנם אמרם צער בעלי חיים דאורייתא, מאמרו על מה הכית את אנתון הוא על דרך השלמה לנו שלא נלמד מדת האכזריות ולא נכאיב לבטלה ללא תועלת, אבל נכון אל החמלה והרחמנות, ואפילו באי זה בעלי חיים שיזדמן אלא לעת הצורך, כי תאזה נפשך לאכול בשר, לא שנשחט על דרך האכזריות והשחוק ע"ש.

וחז"ן מדברי הרמב"ם והספר חסידים שצער בעלי חיים נלמד ממה שאמר המלאך לבלעם על מה הכית את אנתון.

ועיקר הלימוד הוא דאם לא היה איסור לצער בעלי חיים מה שייך לבא בטענה לבלעם על מה הכית את אנתון שהרי אין איסור לצער בעלי חיים ועל כרחך ממה שהמלאך טען כלפי בלעם על מה הכית את אנתון שיש איסור לצער בעלי חיים.

הנה בשו"ע חו"מ סימן ער"ב ס"ט כתב וז"ל וכן אם היתה הבהמה של ישראל והמשוי של עכו"ם חייב לפרוק ולטעון משום צער ישראל אבל בהמת עכו"ם ומשאו אינו חייב להטפל בו אלא משום איבה וכתב ברמ"א שם והגה וי"א לפרוק חייב אפילו אין העכו"ם שם משום צער בעלי חיים דהוי דאורייתא וכן בכל מקום דפטור לפרוק מ"מ משום צער בע"ח מיהו חייב ונפקא מינה שיוכל לקבל שכר ע"ש.

וצ"ב אמאי השו"ע לא כתב דמשום צער בעלי חיים מצוה לפרוק בכל ענין ומשמע מדברי השו"ע שאין בזה מצוה במקום שלא חייב לפרוק וכגון בהמת עכו"ם ומשא של עכו"ם.

ובביאור הגר"א שם כתב דה"א שהביא הרמ"א ס"ל שצער בעלי חיים דאורייתא והרמב"ם שהשמיט דין זה שחייב לפרוק ס"ל שצער בעלי חיים דרבנן הוא ע"ש.

וצריך לומר בדעת הרמב"ם דכיון שצער בעלי חיים דרבנן לא חייבו רבנן לטרוח ולפרוק במקום שאינו חייב, ורק אסרו לצער את הבהמה בחינם.

וחז"ן שדעת הרמב"ם והשו"ע שצער בעלי חיים דרבנן והרמ"א חשש ל"א שצער בעלי חיים דאורייתא.

וא"כ לדעת הגר"א דס"ל בדעת הרמב"ם שצער בעלי חיים דרבנן א"כ הרמב"ם סותר עצמו שהרי במורה נבוכים כתב שצער בעלי חיים נלמד ממה שהמלאך אמר לבלעם על מה הכית את אנתון.

ואפשר דבאמת ס"ל להרמב"ם שצער בעלי חיים דרבנן הוא וכמו שכתב בבאור הגר"א, ומה שכתב הרמב"ם במורה נבוכים שילפינו ממה שאמר המלאך לבלעם על מה הכית את אנתון היינו שהוא כאסמכתא בעלמא ורואים מפסוק זה שאין רוח התורה לצער בעלי חיים ולא ילפינו מינה לצער בעלי חיים דאורייתא.

אולם בסמ"ע שם ס"ק ט"ו כתב דבאמת דעת הרמב"ם שצער בעלי חיים דאורייתא ומה שכתב הרמב"ם דאם הבהמה והמשא של עכו"ם אינו חייב לטפל בה אלא משום איבה, ואיבה שייך רק במקום שהנכרי רואה לישראל שאינו מטייע, כוונת הרמב"ם לענין טעינה אבל בפריקה צריך לפרוק משום צער בעלי חיים ע"ש.

וצריך לומר לדבריו שאף השו"ע שהעתיק את דברי הרמב"ם וכתב אבל בהמת עכו"ם ומשאו אינו חייב להיטפל בו אלא משום איבה, היינו לענין טעינה אבל לענין פריקה חייב לפרוק משום צער בעלי חיים, ולא כהבנת הרמ"א והגר"א את דברי השו"ע שהרי הרמ"א כתב י"א לפרוק חייב וכו' ומדעביא לשון י"א לא שייך לומר שבא להרחיב את דברי השו"ע אלא לחלוק על דברי השו"ע.

ובאמת ממה שכתב השו"ע שאם הייתה בהמת ישראל ומשא של עכו"ם חייב לפרוק ולטעון משום צער ישראל ולאחר מכן כתב אבל בהמת עכו"ם ומשאו אינו חייב לטפל בה משמע דקאי בין על פריקה ובין על טעינה כשם שלפני כן כתב לענין פריקה וטעינה ומשמע דס"ל דצער בעלי חיים דרבנן ודלא כהסמ"ע.

אביזמר, תושב קיסריה הינו איש חינוך ועט. יליד קזבלנקה, עלה ארצה עם האוניה 'ירושלים' בגיל 4, אחרי חניית ביניים של כשנה במרסיי (צרפת) בן למשפ' ברוכת ילדים (13 אחים ואחיות), גדל והתחנך ביפו, במוסדות של חב"ד בכפר חב"ד, וישיבת פוניב' בני ברק. את שירותו הצבאי עשה בשיטת הסטו"לים. איתו לחם, והיה שותף למבצעים רבים ומגוונים, ובהם קרבות מלחמת יום הכיפורים, שבמהלכן הספינה בה שירת (אח"י קשת) הייתה שותפה לטיבוע של כמה סטו"לים מצריים.

אבי בוגר המכללה לפיקוד ומטה של צה"ל, בוגר אוניברסיטת ת"א - מדעי הרוח, החוג להיסטוריה כללית. ובית ברל - הסבת אקדמאים להוראה - היסטוריה והקורס למנהל בית ספר. אבי פירסם מאמרים רבים העוסקים בחינוך, בהיסטוריה ומסעות, בעולם בכלל, ולקהילות יהודיות בפרט.

אביזמר ניהל את הפנימייה "מבואות ים" במכמורת, וביה"ס 'תורה ומלאכה' ב ת"א. אבי, היה מרצה ביחידה ללימודי חוץ של או"י חיפה, ובמקומות רבים אחרים. לימד ומלמד היסטוריה, ידע - עם ומדינה, תנ"ך, יהדות, מחשבת ישראל ותושב"ע ב - ת"א, חיפה, חדרה, מכמורת ואור עקיבא...

ספר ראשון פרי עטו של אביזמר בנושא מרוקו 'מרוקו-ארץ המגרב' יצא לאור בשנת 1995, בתפוצה של 5,000 עותקים ואזל מן המדפים. ספרו השני 'מרוקו - המדריך למטייל', המכיל גם את הפרק הגדול 'יהדות מרוקו' יצא לאור ב 2007 ומהדורה שניה ב 2008. גם ספר זה אזל כולו מן המדפים... עוד להפסידו שני אלבומים מלאים בסיפורים, חוויות ותמונות המסכמים, למעט, 35 שנים של מסעות המחבר לחבל ארץ הולדתו. הנקראים 'מרוקו - ארץ של ניגודים' (2019), ו 'מרוקו - יהדות בצל האסלאם בארץ המגרב' (2021). ספרים אלה ישמשו את הקוראים והנוסעים לארץ מופלאה, ומכניסת אורחים זו, מבחינת מורה דרך כללי ויהודי. עתה שוקד אביזמר על כתיבת ספר שיסכם את כל 555 המסעות שלו למגרב, ויקרא 555 מסעותי במגרב. הספר יתורגם ל 2 לשפות; צרפתית, אנגלית, ויתכן גם שיתורגם לערבית ספרותית ואמז'רית (השפה התשלחית הברברית).

עכשיו צלגל שבוע הספר העברי מוצעים הספרים כולם בהנחה גדולה מאוד ביחס למחיר הקטלוגי של הספרים!

ספר אחד ב 125 ₪, שני ספרים ב 200 ₪ ושלשה ספרים ב 250 ₪, שזה פחות מעלות של ספר אחד בחנויות הספרים... את הרווח של החנויות אני מגלגל אליכם!

איסוף מקיסריה, חדרה, גדרה, רמת גן ו תל-אביב. יש אפשרות גם למשלוח.

לפרטים: אביזמר 0522806317

• SINCE •
1963

בן חמו בשרים



ניתן להשיג גם כשרויות מהודרות



סניף בוטיק רח' הנשיא | סניף שוק בלפור
אור עקיבא